Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка-детский сад № 81 «

Принято: на заседании педагогического совета N1, протокол N2 1 от 31.08.2023 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБДОУ «ЦРР детский сад № 81»

Срок реализации программы – 6 лет

Владимир

2023 год

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ			
	Основные понятия и сокращения	4		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5		
1.1.	Пояснительная записка	5		
1.1.1	Общие положения	5		
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	8		
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	10		
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12		
1.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы	13		
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	21		
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21		
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	21		
2.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	22		
2.1.2.	«Познавательное развитие»	25		
2.1.3.	«Речевое развитие»	29		
2.1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	32		
2.1.5.	«Физическое развитие»	35		
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	39		
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	73		
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	82		
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	85		
2.6	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования	91		
2.7	Иные характеристики содержания Программы	98		
2.8	Рабочая программа воспитания	100		
2.8.1.	Пояснительная записка к РПВ	100		
2.8.2.	Целевой раздел РПВ	100		
2.8.3.	Содержательный раздел РПВ	100		
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации.	100		
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	103		
2.8.3.3.	Общности образовательной организации	103		
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	106		
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	106		

2.8.3.5.1	Работа с родителями (законными представителями).	106

2.8.3.5.2.	События образовательной организации.	109
2.8.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях.	111
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	116
2.8.3.7.	Социальное партнерство	116
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	117
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	117
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	119
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	119
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	121
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	121
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	122
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	127
3.5	Кадровые условия реализации Программы	127
3.6	Примерный режим дня	128
3.7	Федеральный календарный план воспитательной работы	129
4.	Дополнительный раздел:	129
4.1.	Краткая презентация программы	129
4.2.	Приложение к образовательной программе	133

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Вариативная часть — часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

ДО – дошкольное образование.

ДОО – дошкольная образовательная организации

Закон об образовании – Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

КРР – коррекционно-развивающая работа.

НОО – начальное общее образование.

HC – несоответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

ПДР – пространство детской реализации

План – Федеральный календарный план воспитательной работы.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

ПС – Полное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

РПВ – рабочая программа воспитания ДОО.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

 Φ ОП ДО или Φ едеральная программа – Φ едеральная образовательная программа дошкольного образования.

ЧБД – часто болеющие дети.

ЧС — Частичное соответствие образовательной программы дошкольной образовательной организации обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) разработана в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка-детский сад №81» (краткое наименование — МБДОУ «ЦРР детский сад №81») в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее — ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный

№ 71847) (далее – ФОП ДО), с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
 - Устав МБДОУ;
 - Программа развития МБДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит ИЗ обязательной части И части, формируемой участниками образовательных отношений (далее вариативная часть). Обе являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО, дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы «От рождения до школы», что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы: программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

Структура Программы соответствует ФОП ДО и состоит из 4 разделов — трех основных (целевой, содержательный, организационный) и одного дополнительного, где дается краткая презентация Программы. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы оформлена в виде ссылки на пункты Федеральной образовательной программы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
 - особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
 - способов поддержки детской инициативы;
 - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО, «содержательный раздел Программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых

методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

Программа рассчитана на пребывание детей в группах общеразвивающей направленности с 1 до 8 летнего возраста. Программа соответствует 12 часовому времени пребывания воспитанников в Организации, группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации. Содержание образования носит светский характер.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы — «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы дополняет цель, обозначенную в ФОП ДО, целью воспитать в детях социальную ответственность, как обозначено в Указе Президента и в инновационной программе «От рождения до школы». Инструментом воспитания в детях социальной ответственности является создание пространства детской реализации (ПДР).

Цель Программы достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами программы «От рождения до школы»:

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
1. приобщение детей (в соответствии с	1) обеспечение оптимального сочетания
возрастными особенностями) к базовым	классического дошкольного образования и
ценностям российского народа	современных образовательных технологий
2. построение (структурирование) содержания	2) объединение обучения и воспитания в
образовательной деятельности на основе	целостный образовательный процесс на
учета возрастных и индивидуальных	основе традиционных российских духовно-
особенностей развития	нравственных и социокультурных ценностей
3. создание условий для равного доступа к	3) создание пространства детской реализации
образованию для всех детей дошкольного	(ПДР), что означает создание условий для
возраста с учетом разнообразия	развитие личности ребенка через поддержку
образовательных потребностей и	детской инициативы, творчества,
индивидуальных возможностей	самореализации
4. охрана и укрепление физического и	4) использование преимуществ сетевого
психического здоровья детей, в том числе их	взаимодействия с профессиональным
эмоционального благополучия	сообществом и социальным окружением

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
5. обеспечение развития физических,	5) обеспечение преемственность между всеми
личностных, нравственных качеств и основ	возрастными дошкольными группами и
патриотизма, интеллектуальных и	между детским садом и начальной школой
художественно-творческих способностей	
ребенка, его инициативности,	
самостоятельности и ответственности	
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	6) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации
7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основная **цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни, воспитание ценностного отношения к себе и окружающему миру.

Задачи:

- 1. Формировать представления и освоение способов безопасного поведения.
- 2. Формировать целостную картину мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы.
- 3. Развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другим, правил поведения в стандартных опасных ситуациях.
- 4. Выработать у дошкольников нормы поведения, уверенность в себе.

Основная цель программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой»: расширение представления о жанрах устного народного творчества; знакомство со своеобразием и самостоятельностью произведений фольклора, богатства и красочности народного языка, воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Залачи:

- 1. Содействовать атмосфере национального быта.
- 2. Познакомить детей с устным народным творчеством, использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы.

- 3.Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры:
- 4. Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.
- 5. Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

з 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — создание пространства детской реализации (ПДР).

- 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5. сотрудничество ДОО с семьей;
- 6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10. использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Реализация парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов:

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой.. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принции интеграции. Содержание органично вплетается в содержание основной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Принцип координации деятельности педагогов.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Реализация парциальной программы программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой требует соблюдения следующих принципов:

Культурологический принцип: принцип культуросообразности в воспитании, согласно современной трактовке, предполагает, что «воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур и специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

Принцип приоритетности регионального культурного наследия означает воспитание на местном материале с целью формирования уважения к своему дому, соседям, друзьям; бережного отношения к природе родного края; приобщение ребёнка к национальному культурному наследию, образцам национального, в том числе местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведением местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребёнка требует создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребёнка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

Принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье, ДОУ на основе сотрудничества (чтобы не заменяли, а дополняли).

Принцип системности и последовательности от простого к сложному, чтобы знания детей накапливались постепенно, с усложнением изучаемых тем.

Принцип комплексного и интегративного подхода — использование различный видов и форм взаимодействия с детьми

Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников, мне удаётся сделать так, чтобы предмет, оказавшись в руках ребёнка, стал действительно ценным, значимым для него.

Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик.

Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быт основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей.

Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик

Принцип исторической последовательности обобщающих факторов.

Принцип комплексного и интегративного подхода — использование различный видов и форм взаимодействия с детьми

Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении МБДОУ «ЦРР детский сад № 81». Всего в МБДОУ воспитывается 139 детей. Общее количество групп 5. 1 группа – закрыта.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

При разработке Программы учитывались также географическое месторасположение и социокультурная среда.

Характеристика географического месторасположения.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания с учетом региональных особенностей. Что позволяет ребенку адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, развить представления о рациональном использовании природных ресурсов, об охране окружающей среды, что формирует у дошкольников духовно-нравственные ориентиры. Все это способствует развитию толерантности.

Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но тем не менее, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов: холодный период (сентябрьмай), теплый период (июнь-август).

В процессе образовательной деятельности по познавательному и речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

Организация образовательной среды, направленной на обеспечение краеведческого и патриотического образования, осуществляется через знакомство с историческим и культурным наследием, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, является эффективным механизмом воспитания гуманной, социально активной личности, учит бережно относится к богатству природы родного города, его истории, культуре, и с уважением – к жителям города.

Характеристика социокультурной среды.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты освоения Программы полностью соответствует планируемым результатам реализации Федеральной образовательной программы, с учетом дополнений программы «От рождения до школы», расширяющих планируемые результаты ФОП ДО.

Планируемые результаты освоения программы по возрастным группам

Возраст	Ссылка на ФОП	Дополнения из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Группа раннего возраста (к 2 годам)	нет в ФОП ДО	 Развиваются основные движения, особенно ходьба: Ходит долго, не присаживаясь, меняет положение (приседает, наклоняется). Ходит по ограниченной поверхности (ширина 15−20 см), приподнятой над полом на 15−20 см. Перешагивает через препятствия приставным и чередующимся шагом.
		 Развивается самостоятельность, навыки самообслуживания: Самостоятельно ложкой ест густую и жидкую пищу. Раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает ботинки, шапку). Надевает некоторые предметы одежды (ботинки, шапку).
		 Происходит скачок в развитии речи: Быстро расширяется запас понимаемых слов, активный словарь расширяется до 200-300 слов. Начинает использовать вместо облегченных слов (биби) полные (машина). В игре обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями. Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопрос «где?». Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о

		событиях, уже имевших место в его опыте.
		• При общении со взрослым пользуется трехсловными
		предложениями, употребляя прилагательные и
		местоимения. Речь малыша становится основным
		средством общения со взрослыми
		В сенсорном развитии:
		• Обобщает предметы по существенным признакам
		(цвет, форма, величина):
		• Различает контрастные по величине предметы (типа
		куб) с разницей в 2 см.
		• Ориентируется в трех контрастных формах
		предметов (шар, куб, кирпичик)., под бирает (по образцу
		и слову взрослого) три контрастных цвета.Воспроизводит несложные сюжетные постройки
		• Боспроизводит несложные сюжетные построики («ворота», «скамейка», «дом»).
		, ,
		В игре:
		• Воспроизводит в игре разученные действия (например, кормит куклу).
		Отображает в игре отдельные, наиболее часто
		наблюдаемые действия.
		Воспроизводит ряд последовательных действий
		(начало сюжетной игры).
		Начинает осваивать правила поведения в группе (играть
		рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и
		не сложно).
Первая младшая	п. 15.2. ФОП ДО	Нет значимых добавлений
группа		
(к 3 годам)		
Вторая младшая	п. 15.3.1. ФОП ДО	В личностном развитии:
группа		• Учится придерживаться игровых правил в
(к 4 годам)		совместных играх, общаться спокойно, без крика.
		• Учится адекватно реагировать на замечания и
		предложения взрослого.
		• В развитии пространственно-временных временных
		представлений: понимает смысл обозначений: вверху —
		внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под,
		верхняя — нижняя (полоска). понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»
Сполияя	п 15 3 2 ФОП ПО	
Средняя группа (к 5 годам)	п. 15.3.2. ФОП ДО	Образ Я, развитие личности ребенка:
(К Э годамі)		• имеет элементарные представления о себе (ФИО,
		возраст, гендерные представления, ведет себя в
		соответствии со своим возрастом и полом):.
		• проявляет положительную самооценку, уверенность в

	себе, стремление «быть хорошим» самооценкой.
	 проявляет личностное отношение к соблюдению
	(нарушению) моральных норм, стремление
	к справедливости,
	• способен испытывать чувство стыда при
	неблаговидных поступках.
	• проявляет инициативу и самостоятельность в
	организации знакомых игр с небольшой группой детей.
	• проявляет инициативу в оказании помощи
	товарищам, взрослым.
	• умеет планировать последовательность действий.
	Регуляторное развитие. К концу года ребенок может:
	 Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за
	оказанную услугу., под ождать, пока взрослый занят.
	• Самостоятельно находить интересное для себя
	занятие.
	• Разделять игровые и реальные взаимодействия.
	• Планировать последовательность действий.
	• Удерживать в памяти несложное условие при
	выполнении каких-либо действий.
	В конструировании:
	• создает постройки по заданной схеме, чертежу.
	конструирует по собственному замыслу.
Станува турга и 15.2.2 фод до	
Старшая группа п. 15.3.3 ФОП ДО (к 6 годам)	Образ Я, мотивационные (личностные)
(котодам)	образовательные результаты. К концу года у детей
	сформированы:
	• Первичные представления о себе (знают свое имя и
	фамилию, возраст, пол, свои интересы — чем нравится
	или не нравится заниматься, что любят и пр.).
	• Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и
	творчество в детских видах деятельности.
	• Стремление к справедливости, понимание того, что
	надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех,
	кто слабее, желание «быть хорошим», способность
	откликаться на переживания близких взрослых, детей.
	• Уважение и чувство принадлежности к своей семье
	(знает имена и отчества родителей, имеет представления
	о том, где они работают, как важен для общества их
	труд, о семейных праздниках, имеет постоянные
	обязанности по дому).
	• Уважительное отношение к сверстникам своего и
	противоположного пола, к людям других культур и
	национальностей.
	· ·

- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).
- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна; что Москва столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах флаге, гербе, гимне.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
- Элементарные представления о сути основных государственных праздников День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

Когнитивное развитие: К концу года у детей формируется

- Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).
- Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляются:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

		• Чувство сопричастности к детско-взрослому
		сообществу детского сада, желание быть полезным
		членом коллектива.
		• Желание активно участвовать в мероприятиях,
		которые проводятся в детском саду (спектакли,
		спортивные праздники, подготовка выставок детских
		работ).
		Регуляторное развитие. К концу года дети могут:
		• Самостоятельно находить интересное для себя
		занятие.
		• Проявлять осознанное отношение к выполнению
		общепринятых норм и правил.
		• Самостоятельно или с помощью взрослого правильно
		оценивать свои поступки и поступки сверстников.
		Проявлять настойчивость, целеустремленность
		в достижении конечного результата, способность
		сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
Подготовительная	п. 15.4. ФОП ДО	Образ Я, мотивационные (личностные)
к школе группа		образовательные результаты. К концу года у детей
(к 7 годам)		формируются:
		• Положительная самооценка, уверенность в себе, в
		своих возможностях, умение проявлять инициативу и
		творчество в детских видах деятельности, нацеленность
		на дальнейшее обучение.
		• Предпосылки осознанного отношения к своему
		будущему (к своему образованию, здоровью,
		деятельности, достижениям), стремление быть
		полезным обществу.
		• Стремление к справедливости, умение справедливо
		оценивать свои поступки и поступки сверстников,
		• умение в своих действиях руководствоваться не
		сиюминутными желаниями и потребностями,
		а требованиями со стороны взрослых и первичными
		ценностными представлениями о том, «что такое
		хорошо и что такое плохо».
		• Уважительное отношение к окружающим, умение
		проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается
		(малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность
		откликаться на переживания других людей.
		• Уважительное отношение к сверстникам своего и
		противоположного пола, к людям других культур и
		национальностей.
		• Уважительное отношение и чувство принадлежности
		к своей семье (имеет некоторые представления
	<u> </u>	

об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).

- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Когнитивное развитие. К концу года у детей формируются:

- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие. К концу года у детей проявляются:

- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т. п.); способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать,

спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.

В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

<u>В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</u> планируемые результаты освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» представлены по каждой теме. (Приложение 2)

Тема «Ребенок на улице». Ребенок соблюдает правила поведения на улице. Умеет различать и понимать, что означают некоторые дорожные знаки. Ознакомлен с некоторыми этическими и безопасными правилами поведения в транспорте.

Тема «Эмоциональное благополучие ребенка». Ребенок знаком с мерами личной безопасности в доме. Привита потребность в самовоспитании, выработке активной жизненной позиции по отношению к собственному здоровью. Ребенок справляется со своими страхами. Знаком с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе и дома.

Тема «Ребенок и природа». Ребенок знаком с некоторыми видами грибов и ягод. У него сформировано понимание того, что планета Земля — наш общий дом. Воспитано природоохранное поведение. Имеет понятие о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов.

Тема «Здоровье ребенка». У ребенка сформировано заботливое отношение к своему организму, развито представление о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены.

Тема «Ребенок и другие люди». Ребенок усвоил, что если он потерялся, то обращаться за помощью нужно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. Ребенок должен понимать, что именно может быть опасным в общении с другими людьми.

Тема «Ребенок дома». Ребенок знает свой домашний адрес или умеет обозначить ориентиры, которые помогут найти его место жительства. Умеет пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых.

Планируемые результаты освоения программы ««Приобщение к истокам русской народной культуры»

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Ранний возраст - проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев	Дошкольный возраст знает: - основные литературные понятия по фольклору; - краткое содержание прочитанных литературных произведений; - быт и традиции русского народа; - песни, частушки, потешки, загадки,
кукольного театра.	пословицы, поговорки, заклички. умеет: - рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; - использовать в игре предметы быта русского народа; - создавать творческие работы по фольклорным произведениям

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу «Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов» Федеральной образовательной программы (п. 16. ФОП ДО).

При реализации образовательной программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 3-7 лет, используют в виде педагогической диагностики «Нормативные карты развития дошкольника» Н. А. Коротковой, П. Г. Нежнова.

Педагоги, работающие с детьми в возрасте 1-3 года, используют диагностику Карт нервно – психического развития детей 1 года до 3 лет, разработанную К. Л. Печорой, Г. В. Пантюхиной и Н. М. Аскариной.

Инструктором по физической культуре проводится специализированный мониторинг . Данная методика проведения тестовых испытаний физической подготовленности воспитанников ДОУ утверждена приказом Департамента образования от 07.10.2004 г № 652-Б. Данный материал опирается на методическую разработку «Педагогический контроль-оценка подготовленности детей дошкольного возраста» г. Владимир, ВГПУ, 2001 г, составители: Виноградова Л. Г., Злобина Н. П., Максимова Г. Ю., Горбашова Г.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений содержится диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В Программе задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, полностью соответствует ФОП, с учетом положений программы «От рождения до школы», расширяющих содержание ФОП ДО. (п.17. – 22.8. ФОП).

Содержание образовательной деятельности представлено по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: п.18.2. Социально-коммуникативное развитие детей от 1 года до 2 лет; п.18.3. Социально-коммуникативное развитие детей от 2 до 3 лет; п.18.4. Социально-коммуникативное развитие детей второй младшей группы (3-4 года);18.5. Социально-коммуникативное развитие детей средней группы (4-5 лет); п.18.6. Социально-коммуникативное развитие детей старшей группы (5-6 лет); п.18.7 Социально-коммуникативное развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»: п.19.2. Познавательное развитие детей от 1 года до 2 лет; п.19.3. Познавательное развитие детей от 2 до 3 лет; п.19.4. Познавательное развитие

детей второй младшей группы (3-4 года); п.19.5. Познавательное развитие детей средней группы (4 -5 лет); п.19.6. Познавательное развитие детей старшей группы (5-6 лет); п.19.7. Познавательное развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»: п.20.1. Речевое развитие детей от 2 месяцев до 1 года; п.20.2. Речевое развитие детей от 1 года до 2 лет; п.20.3. Речевое развитие детей от 2 до 3 лет; п.20.4. Речевое развитие детей второй младшей группы (3 -4 года); п.20.5 Речевое развитие детей средней группы (4-5 лет); п.20.6 Речевое развитие детей старшей группы (5-6 лет); п.20.7 Речевое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: п.21.2.Художественно-эстетическое развитие детей от 1 года до 2 лет; п.21.3 Художественно-эстетическое развитие детей от 2 до 3 лет; п.21.4 Художественно-эстетическое развитие детей второй младшей группы (3-4 года); п.21.5. Художественно-эстетическое развитие детей средней группы (4-5 лет); п.21.6 Художественно-эстетическое развитие детей старшей группы (5-6 лет); п.21.7 Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Образовательная область «Физическое развитие»: п.22.1 Физическое развитие детей от 2 месяцев до 1 года; п.22.2. Физическое развитие детей от 1 года до 2 лет; п.22.3. Физическое развитие детей от 2 до 3 лет; п.22.4 Физическое развитие детей второй младшей группы (3 -4 года); п.22.5 Физическое развитие детей средней группы (4-5 лет); п.22.6 Физическое развитие детей старшей группы (5 -6 лет); п.22.7 Физическое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Часть. формируемая участниками образовательных отношений. строится на парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной и парциальной программе «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» полностью соответствует разделу 18 ФОП ДО, дополняется положениями инновационной программы «От рождения до школы» и включает подразделы:

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «От рождения до школы»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
1-2 года	п. 18.2 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
2-3 года	п. 18.3 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет / Образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие» стр.152 - 155	Добавлены подразделы «Трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности», «Развитие игровой деятельности»
3–4 года	п. 18.4 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет / Образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие» стр.164 - 168	Значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Патриотическое воспитание»; раскрыто содержание образовательной деятельности по формированию положительной самооценки, развитию саморегуляции; воспитанию уважительного отношения к людям знакомых профессий, бережного отношения к результатам их труда; формированию навыков безопасного поведения на дорогах; добавлен подраздел «Развитие игровой деятельности».
4–5 лет	п. 18.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие» стр.191- 196.	В подразделе «Патриотическое воспитание» представлено содержание работы по знакомству детей с Российской армией, некоторыми родами войск; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Трудовое воспитание».
5-6 лет	п. 18.6 ФОП	Содержание	Раскрыто содержание образовательной

		образовательной	деятельности по расширению гендерных
		деятельности с	представлений; развитию
		детьми 5-6 лет /	целенаправленности и саморегуляции
		Образовательная	собственных действий, волевых качеств;
		область «Социально-	формированию уважения к традиционным
		коммуникативное	ценностям; в подразделе «Патриотическое
		развитие»	воспитание» представлено содержание
		стр. 225-230.	работы по воспитанию уважения к
			Российской армии.
6–7 лет	п. 18.7 ФОП	Содержание	Раскрыто содержание образовательной
		образовательной	деятельности по развитию саморегуляции,
		деятельности с	целеполагания, закреплению традиционных
		детьми 6-7 лет /	гендерных представлений; знакомству с
		Образовательная	героями России, российской армией;
		область «Социально-	формированию навыков безопасного
		коммуникативное	поведения на дорогах (в частности
		развитие»	знакомство с работой ГИБДД, экстренных
		стр.262-268.	служб, с номерами экстренных служб);
			значительно шире представлено содержание
			образовательной деятельности по
			подразделам «Освоение общепринятых
			правил и норм», «Нравственное
			воспитание».

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

- Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). Метолическое пособие.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет).
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Логинова Л. Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3–7 пет.
- Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. Алмазова О. В., Бухаленкова Д. А., Веракса А. Н., Гаврилова М. Н., Якупова В. А.

Конспекты занятий:

- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет).
- Умные игры в этнических сказках. Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной.

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
- Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

В части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание образования по образовательной области «Познавательное развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Познавательное развитие» полностью соответствует разделу 19 ФОП ДО, дополняется положениями программы «От рождения до школы» и включает подразделы:

от 1 до 2 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;

- окружающий мир;
- природа.

om 2 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «От рождения до школы»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
1-2 года	п. 19.2 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
2-3 года	п. 19.3 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
3–4 года	п. 19.4 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет / Образовательная область «Познавательное развитие» стр. 168 - 172	Раскрыто содержание образовательной деятельности по ознакомлению с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, умению воспринимать звучание музыкальных инструментов; исследованию предметов с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий; включению действий экспериментального характера; использованию схем и планов; добавлен подраздел «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Ознакомление с окружающим миром».
4-5 лет	п. 19.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Познавательное развитие» стр. 196- 202	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обогащению сенсорного опыта детей (умение пользоваться всеми пятью органами чувств при знакомстве с предметами), развитию образного восприятия; расширению знаний детей о транспорте, о культурных явлениях (театр, цирк, вернисаж) и соответствующих профессиях; добавлены подразделы «Развитие познавательных действий» (включая проектную деятельность), «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Формирование элементарных математических представлений», «Природное окружение», «Экологическое

			воспитание».
5-6 лет	п. 19.6 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет / Образовательная область «Познавательное развитие» стр. 230-237	Раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности; раскрыто содержание работы по организации проектной деятельности; добавлен подраздел «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с окружающим миром».
6–7 лет	п. 19.7 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет / Образовательная область «Познавательное развитие» стр. 268-276	Добавлены подразделы «Сенсорное развитие», «Развитие познавательных действий» (включая проектную деятельность), «Конструирование»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Формирование элементарных математических представлений» (в том числе знакомство с числами второго десятка), «Ознакомление с окружающим миром».

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»

Конспекты занятий:

- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (2-3 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (3-4 года).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (4-5 лет).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет).
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений (6-7 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5 -6 лет).
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Метолические пособия:

- Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет).
- Клемяшова Е. М., Николаева С. Н. Экологическое воспитание: Новые подходы (3–7 лет).
- Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность (5-7 лет).
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве (4-7 лет).

Рабочие тетради:

Серия «Большие рабочие тетради», Дарья Денисова, Дорофеева Э. М.

- Математика в детском саду (3-4 года).
- Математика в детском саду (4-5 лет).
- Математика в детском саду (5-6 лет).
- Математика в детском саду (6-7 лет).

Серия рабочих тетрадей, Дарья Денисова

- Математика для малышей: Младшая группа.
- Математика для малышей: Средняя группа.
- Математика для дошкольников: Старшая группа.
- Математика для дошкольников: Подготовительная группа.

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».
- Развивающие плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»,

«Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».

В части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образования по образовательной области «Речевое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Речевое развитие» полностью соответствует разделу 20 ФОП ДО, дополняется положениями программы «От рождения до школы» и включает подразделы:

с 2 до 3 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «От рождения до школы»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
1-2 года	п. 20.2 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
2-3 года	п.20.3 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет / Образовательная область «Речевое развитие» стр.149 - 152	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Звуковая культура речи»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять вопросительные слова.
3–4 года	п. 20.4 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет / Образовательная область «Речевое развитие» стр.172 - 177	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература».
4–5 лет	п. 20.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Речевое развитие» стр.202- 207	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять антонимы; активно экспериментировать со словом.
5-6 лет	п. 20.6 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет / Образовательная область «Речевое развитие» стр. 237-242	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию у детей умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом; различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Грамматический строй речи».
6–7 лет	п. 20.7 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет / Образовательная область	Добавлены подразделы «Развивающая речевая среда», «Художественная литература»; раскрыто содержание образовательной деятельности по совершенствованию фонематического слуха; отработке интонационной выразительности

	«Речевое развитие»	речи.
	стр. 276-281	

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»

Конспекты занятий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради:

- Прописи в детском саду и дома (3-4 года).
- Прописи в детском саду и дома (4-5 лет).
- Прописи в детском саду и дома (5-6 лет).
- Прописи в детском саду и дома (6-7 лет).
- Развитие речи в детском саду и дома (3-4 года).
- Развитие речи в детском саду и дома (4-5 лет).
- Развитие речи в детском саду и дома (5-6 лет).
- Развитие речи в детском саду и дома (6-7 лет).
- Уроки грамоты в детском саду и дома (3-4 года).
- Уроки грамоты в детском саду и дома (4-5 лет).
- Уроки грамоты в детском саду и дома (5-6 лет).
- Уроки грамоты в детском саду и дома (6-7 лет).

Серия рабочих тетрадей, Дарья Денисова

- Прописи для малышей: Младшая группа.
- Прописи для малышей: Средняя группа.
- Прописи для дошкольников: Старшая группа.
- Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Развитие речи у малышей: Младшая группа.
- Развитие речи у малышей: Средняя группа.
- Развитие речи у дошкольников: Старшая группа.
- Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа.
- Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.
- Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.
- Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.
- Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Хрестоматии:

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
- Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (2–3 года)»; «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
- Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
- Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

В части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу 21 ФОП ДО, дополняется положениями программы «От рождения до школы» и включает подразделы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «От рождения до школы»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП ДО
1-2 года	п. 21.2 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
2-3 года	п. 21.3 ФОП	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
3–4 года	п.21.4 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет / Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Раскрыто содержание образовательной деятельности по ознакомлению с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем; с приемами вождения настольных кукол, развитию умения выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления; представлено содержание бесед о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).
4–5 лет	п.21.5 ФОП	стр.177 - 184 Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» стр. 207- 217	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обогащению представлений детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; использованию средств выразительности в рисовании, лепке, аппликации; формированию умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
5-6 лет	п.21.6 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет / Образовательная область «Художественно-	Шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Театрализованная деятельность».

6–7 лет	п. 21.7 ФОП	эстетическое развитие» стр. 242-254 Содержание образовательной	Раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию коллективного
		деятельности с детьми 6-7 лет / Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» стр. 281-294	творчества (стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину); формированию эстетических суждений; умения аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Конспекты занятий:

- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3–4 года).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. подготовительная группа (6–7 лет).
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа (6–7 лет).
- Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала с детьми 4–5 лет.
- Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала с детьми 5-6 лет.
- Петрова В.А. Музыка малышам: Методическое пособие для работы с детьми первого года жизни (0–1 год).
- Петрова В.А. Музыка малышам: Методическое пособие для работы с детьми второго года жизни (1–2 года).
- Петрова В.А. Музыка малышам: Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни (2–3 года).
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».
- Развивающие плакаты: «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Духовые»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные».
- Плакаты серии «Народное искусство детям»: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
- Наглядные пособия серии «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».
- Картинная галерея.

Рабочие тетради:

Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»: «Жостовский букет»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Лубочные картинки»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины».

В части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на:

✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей;

- ✓ развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата;
- ✓ развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортеменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления;
- ✓ формирование представлений о правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности;
- ✓ воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образования по образовательной области «Физическое развитие»

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие» полностью соответствует разделу 22 ФОП ДО, дополняется положениями программы «От рождения до школы» и включает подразделы:

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, -поддержка детской инициативы.
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образ жизни;
- формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Возрастная группа	Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «От рождения до школы»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП (из инновационной программы «От рождения до школы»)
1-2 года	п. ФОП 22.2	Нет дополнений	Нет значимых дополнений
2-3 года	п. 22.3 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет / Образовательная область «Физическое развитие»	Раскрыто содержание работы по сохранению правильной осанки у детей; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Становление ценностей здорового образа жизни».
3–4 года	п. 22.4 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет / Образовательная область «Физическое развитие» Стр.184 - 189	Раскрыто содержание образовательной деятельности по формированию любви к спорту, знакомству с видами спорта; введению более сложных правил в игры (смена вида движения); представлено содержание работы по сохранению правильной осанки в различных положениях тела и упражнениях.
4–5 лет	п. 22.5 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет / Образовательная область «Физическое развитие» Стр. 217-222	Раскрыто содержание образовательной деятельности по гармоничному физическому развитию детей; ознакомлению с упражнениями на укрепление различных органов; построение с соблюдением дистанции при катании на лыжах; по организации подвижных игр с мячом, скакалкой, обручем; представлено содержание работы по сохранению правильной осанки у детей; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Становление ценностей здорового образа жизни», «Воспитание культурно-гигиенических навыков».
5-6 лет	п. 22.6 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет / Образовательная область	Значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделам «Становление ценностей здорового образа жизни», «Воспитание культурно-гигиенических навыков»; представлено содержание работы по

		«Физическое развитие» Стр. 254-260	сохранению правильной осанки у детей; раскрыто содержание образовательной деятельности по развитию навыков бега наперегонки; лазания по гимнастической стенке меняя темп; по приучению детей помогать взрослым готовить физкультурный
			инвентарь к занятиям.
6–7 лет	п .22.7 ФОП	Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет / Образовательная область «Физическое развитие» Стр. 294-300	Раскрыто содержание образовательной деятельности по обучению прыжкам с высоты 40 см; умению спускаться с горы на лыжах, тормозить при спуске; значительно шире представлено содержание образовательной деятельности по подразделу «Воспитание культурногигиенических навыков».

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»

Конспекты занятий:

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста (2-3 года).
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3–5 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет
- Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (2–3 года).
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (3–4 года).
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (4–5 лет).
- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (5-6 лет).

- Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений (6-7 лет).
- **В части, формируемой участниками образовательных отношений** программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. СПб.: Детство Пресс.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Раздел Программы «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП (п.23 ФОП ДО), с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП.

Ссылка на ФОП ДО	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
«Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	Пояснительная записка / Семь золотых принципов дошкольной педагогики / Пространство детской реализации (ПДР)	Использование комплексной технологии Пространства детской реализации (ПДР), направленной на формирование личности ребенка, поддержку детской инициативы, воспитание у ребенка чувства социальной ответственности и желания быть полезным членом сообщества.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

<u>Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса по</u> образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная	Образовательная
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
Занятия	Индивидуальная	Игры со сверстниками	Экскурсии, путешествия.
Экскурсии	работа	(сюжетно-ролевые,	Наблюдение,
Наблюдение	Обучение	дидактические,	чтение.
Чтение художественной	Объяснение	подвижные,	Личный пример.
литературы	Напоминание	театрализованные,	Беседа.
Беседы	Личный пример	хороводные)	Объяснение.

Просмотр Положительная Самообслуживание видеофильмов оценка Дежурство Совместное со	
	I
Дидактические игры Наблюдение Совместное со	
Проблемные ситуации Упражнения, сверстниками	
Поисково-творческие тренинги. рассматривание	
задания Игры (подвижные, иллюстраций.	
Объяснения дидактические) Совместная со	
упражнения Рассматривание сверстниками	
рассматривание иллюстраций продуктивная	
иллюстраций Трудовая деятельность.	
Тренинги, викторины, деятельность Экспериментиро-	
КВН Театрализованные вание, наблюдение	
Моделирование. постановки	
Праздники и	
развлечения	
Создание ситуаций вызывающих желание	
трудиться и побуждающих детей к:	
- проявлению трудовых навыков.	
- оказанию помощи сверстнику и взрослому	
- проявление заботливого отношения к природе	
Трудовые поручения	
Самостоятельное планирование трудовой	
деятельности	
Показ. Самообслуживание Игры со сверстниками Личный пример.	
Объяснение. Напоминание, беседы (сюжетно-ролевые, Беседа.	
Обучение Разыгрывание игровых дидактические Показ.	
Наблюдение. ситуаций. ,театрализованные, Объяснение.	
Напоминание Упражнения. хороводные). Напоминание.	
Наблюдение, подвижные Совместный труд	д детей и
поручения, совместный Дежурство. взрослых.	
труд. Рассматривание Рассказ	
Тематические иллюстраций. Просмотр видеоф	рильмов.
праздники развлечения. Продуктивная	
Просмотр деятельность.	
видеофильмов.	
Продуктивная	
деятельность.	
Экскурсии.	

<u>Формы работы с детьми по образовательной области</u> «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	1-7 лет ранний возраст, вторые младшие, средняя, старшие и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1-5 лет ранний возраст, вторые младшие и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшие и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетноролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

			досуги. Минутка вежливости	
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья	1-5 лет Ранний возраст, вторые младшие и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
* детский сад * родная страна * наша армия (со стар. гр.) * наша планета (подг.гр)	5-7 лет старшие и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшие и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшие и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	1-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание

		ассказы, чтение елевые прогулки		Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность				
7.Развитие трудовой деятельности								
7.1. Самообслуживание	младшие группы	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов				
	4-5 лет средние группы	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры				
	5-7 лет старшие и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры				
7.2. Хозяйственно- бытовой труд	3-4 года вторая младшие группы	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей				
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной	Обучение, показ, объяснение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций,	Творческие задания, дежурство, задания, поручения				

		литературы, просмотр видеофильмов	побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	младшие группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги

	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность

			деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки изготовление своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	младшие и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

<u>Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса</u> по образовательной области «Познавательное развитие»

Приобщение к социокультурным ценностям.

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные бесед

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

	детей с со	циальным миром	
Методы,	Методы, вызывающие	Методы,	Методы коррекции
повышающие	эмоциональную	способствующие	и уточнения детских
познавательную	активность	взаимосвязи	представлений
активность		различных видов	
		деятельности	
	Doofnovcovco	Дпиом	Порторонно
Элементарный	Воображаемая	Прием	Повторение
анализ	ситуация	предложения и	Наблюдение
> Сравнение по	➤ Придумы-	обучения способу	Экспериментирован
контрасту и подобию,	вание сказок	связи разных	ие
сходству	≻ Игры-	видов	Создание
> Группировка и	драматизации	деятельности	проблемных
классификация	Сюрпризные	Перспектив-	ситуаций
> Моделирование и	моменты и	ное планирование	Беседа
конструирование	элемены новизны	Перспектива,	
> Ответы на	Юмор и шутка	направленная на	
вопросы детей	> Сочетание	последующую	
> Приучение к	разнообразных	деятельность	
самостоятельному	средств на одном	Беседа	
поиску ответов на	занятии		
вопросы			

Развитие элементарных математических представлений Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младшая группа).
- 2) Демонстрационные опыты (младшая группа).
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младшая группа).
- 4) Театрализация с математическим содержанием на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная к школе группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младшая группа).
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

	1	«1103навательное	развитис//	
Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	младшие и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
		Интегрированные занятия Проблемно- поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2.Детское эксперименти- рование	младшие и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункционально ой интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункциональн ого игрового оборудования Игровые упражнения	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного

		Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирован ия (ср. гр.) Простейшие опыты Интегрированные занятия Экспериментирова ние Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональн ой интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункциональн ого игрового оборудовання Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы
	Экологические, досуги, праздники, развлечения	

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные		практические			словесные
Наблюдения	рассматри- вание кар- тин, демон-	игра	труд в природе	Элементар-	рассказ беседа чтение

	страция		
	фильмов		
* кратковременные	1	*дидактические	
*длительные		игры:	
*определение		*предметные,	
состояния пред-		*настольно-	
мета по отдельным		печатные,	
признакам		*словесные	
*восстановление		игровые	
картины целого по		упражнения и	
отдельным		игры-занятия	
признакам		*подвижные игры	
		*творческие игры	
		(в т.ч.	
		строительные)	

<u>Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса по</u> образовательной области «Речевое развитие»

Методы развития речи.

- **Наглядные**:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- > Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- **>** Практические:
- дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среде.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие	младшие,	Эмоционально-практическое	- Речевое стимулирование	- Содержательное игровое
свободного	средняя группы	взаимодействие (игры с предме-	(повторение, объяснение,	взаимодействие детей (совместные игры
общения со		тами и сюжетными	обсуждение, побуждение,	с использованием предметов и игрушек)
взрослыми и		игрушками).	уточнение напоминание)	
детьми		- Обучающие игры с ис-	- формирование элементарного	- Совместная предметная и продуктивная
		пользованием предметов и	реплицирования.	деятельность детей
		игрушек. Коммуникативные	- Беседа с опорой на зрительное	(коллективный монолог).
		игры с включением малых	восприятие и без опоры на него.	
		фольклорных форм (потешки,	- Хороводные игры, пальчиковые	- Игра-драматизация с использованием
		прибаутки, пестушки,	игры.	разных видов театров (театр на банках,
		колыбельные)	- Образцы	ложках и т.п.)
		Сюжетно-ролевая игра.	коммуникативных кодов взрослого.	
		Игра-драматизация.	- Тематические досуги.	- Игры в парах и совместные игры
		Работа в книжном уголке		(коллективный монолог)
		- Чтение, рассматривание		
		иллюстраций		
		- Сценарии активизирующего		
		общения Речевое		
		стимулирование		
		(повторение, объяснение,		
		обсуждение, побуждение,		
		напоминание, уточнение)		
		- Беседа с опорой на		
		зрительное восприятие и без		
		опоры на него.		
		- Хороводные игры, пальчиковые		
		игры.		
	5-7 лет, старшая	- Имитативные упражнения,	- Поддержание социального	- Самостоятельная художественно-
	И	пластические этюды.	контакта	речевая деятельность детей
	подгот. к школе	- Сценарии активизирующего	(фактическая беседа, эвристическая	- Сюжетно-ролевая игра.
	группы	общения.	беседа).	- Игра- импровизация по мотивам сказок.

		 Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность 	 Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	 Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	младшие, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно- печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	 .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	 Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения 	- Речевые дид. игры. Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Самостоятельная художественноречевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественноречевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формировани е интереса и потребности в чтении	младшие и средняя группы	проблемных ситуаций Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	- Сюжетно- ролевые игры Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

<u>Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса по</u> <u>образовательной области</u>

«Художественно-эстетическое развитие»

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (не обыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Детское конструирование

Формы организации обучения конструированию:

- * Конструирование по модели.
- * Конструирование по условиям.
- * Конструирование по образцу.
- * Конструирование по замыслу.
- * Конструирование по теме.
- * Каркасное конструирование.
- * Конструирование по чертежам и схемам.

Музыкальное развитие.

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- > Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- > Словесно-слуховой: пение.
- > Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- > Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование 2. Развитие детского творчества	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративноприкладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4.Развитие музыкально- художественной	3-5 лет вторая младшая и средняя	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов

деятельности;	группы	-Театрализованная деятельность	- на музыкальных занятиях;	(озвученных и неозвученных),
приобщение к		-Слушание музыкальных сказок,	- во время умывания	музыкальных игрушек, театральных
музыкальному		-Просмотр мультфильмов,	- в продуктивных видах деятельности	кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.
искусству		фрагментов детских	- во время прогулки (в теплое время)	Экспериментирование со звуками,
		музыкальных фильмов	- в сюжетно-ролевых играх	используя музыкальные игрушки и
*Слушание		- рассматривание картинок,	- перед дневным сном	шумовые инструменты
* Пение		иллюстраций в детских книгах,	- при пробуждении	Игры в «праздники», «концерт»
* Песенное		репродукций, предметов	- на праздниках и развлечениях	Стимулирование самостоятельного
творчество		окружающей действительности;		выполнения танцевальных движений
* Музыкально-		Игры, хороводы		под плясовые мелодии
ритмические		- Рассматривание портретов		Импровизация танцевальных движений
движения		композиторов (ср. гр.)		в образах животных,
* Развитие		- Празднование дней рождения		Концерты-импровизации Игра на
танцевально-игрового				шумовых музыкальных инструментах;
творчества				экспериментирование со звуками,
* Игра на детских				Музыкально-дид. игры
музыкальных	5-7 лет	Занятия	Использование музыки:	Создание условий для самостоятельной
инструментах	старшая и	Праздники, развлечения	-на утренней гимнастике и	музыкальной деятельности в группе:
	подг. к школе	Музыка в повседневной жизни:	физкультурных занятиях;	подбор музыкальных инструментов
	группы	-Театрализованная деятельность	- на музыкальных занятиях;	(озвученных и неозвученных),
		-Слушание музыкальных сказок,	- во время умывания	музыкальных игрушек, театральных
		- Беседы с детьми о музыке;	- во время прогулки (в теплое время)	кукол, атрибутов, элементов костюмов
		-Просмотр мультфильмов,	- в сюжетно-ролевых играх	для театрализованной деятельности.
		фрагментов детских	- перед дневным сном	TCO
		музыкальных фильмов	- при пробуждении	Игры в «праздники», «концерт»,
		- Рассматривание иллюстраций в	- на праздниках и развлечениях	«оркестр», «музыкальные занятия»,
		детских книгах, репродукций,	Инсценирование песен	«телевизор» Придумывание
		предметов окружающей	-Формирование танцевального	простейших танцевальных движений
		действительности;	творчества,	Инсценирование содержания песен,
		- Рассматривание портретов	-Импровизация образов сказочных	хороводов
		композиторов	животных и птиц	Составление композиций танца
		- Празднование дней рождения	- Празднование дней рождения	Музыкально-дидактические игры
		_	_	Игры-драматизации

1	i	İ	
			Аккомпанемент в пении, танце и др
			Детский ансамбль, оркестр

<u>Формы, способы, методы и средства организации образовательного процесса по</u> <u>образовательной области «Физическое развитие»</u>

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- > тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- > объяснения, пояснения, указания;
- > подача команд, распоряжений, сигналов;
- **»** вопросы к детям;
- > образный сюжетный рассказ, беседа;
- > словесная инструкция.

Практические:

- > Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- > Проведение упражнений в игровой форме;
- > Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБЛОУ «ПРР летский сал № 81»

В МБДОУ «ЦГР детский сад № 61»				
Формы организации	Младші	ий возраст	Старший воз	раст
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подгото- вительные группы
Организованная деятельность	4 часа в неделю	6 часов в неделю	8 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры		не менее	2-4 раз в день	
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю			ГОГОМ
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			еделю
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в меся	ц		

	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в	1 раз в	1 раз в месяц	1 день в
	месяц	месяц		месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
		T	1	
Самостоятельная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
двигательная деятельность				

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ « ЦРР ДЕТСКИЙ САД №81»

№	Формы организации	Особенности организации	
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут	
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут	
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий	
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.	
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин	
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений	
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.	
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.	
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность - 15 - 30 минут	
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)	
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп	
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в квартал	
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не	

		более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	-	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ «ЦРР детский сад № 81»

	в мьдоу «	цРР де	етский сад № 81»		
№	Виды		Особенности организации		
	Медико-профилактические				
	Закаливание в соотв	тствии	с медицинскими показаниям		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)		школьные группы ежедневно		
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Bce	е группы ежедневно		
3.	контрастное обливание ног	Сре	едняя, старшая, подготовительная ежедневно		
4.	сухое обтирание	Сре	едняя, старшая, подготовительная ежедневно		
5.	ходьба босиком	Bce	е группы ежедневно		
6.	облегченная одежда	Bce	е группы ежедневно		
Профилактич			сие мероприятия		
1.	витаминотерапия	2 pa	аза в год (осень, весна)		
2.	витаминизация 3-х блюд	еже	едневно		
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок	Oce	енне-зимний период		
4.	полоскание рта после еды	еже	едневно		
5.	чесночные бусы	еже	ежедневно, по эпидпоказаниям		
	Медицинские				
1. мониторинг здоровья воспитанников		Сен	нтябрь, май		
2.	плановые медицинские осмотры	2 pa	аза в год		
3.	антропометрические измерения	2 pa	аза в год		
4.	профилактические прививки	По	возрасту		
5.	кварцевание	По	эпидпоказаниям		
6.	организация и контроль питания детей	еже	едневно		
	Физкультурно-оздоровительные				
1.	коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно			
2.	зрительная гимнастика	ежеднев	вно		
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно			
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно			
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неде			

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	нод	Образовательная деятельность,	Самостоятельная
	1		реализуемая в ходе режимных моментов	деятельность
1. Основные движения:	младш.,	НОД по физическому	Утренний отрезок времени	Игра
-ходьба; бег; катание,	средняя	воспитанию:	Индивидуальная работа воспитателя	Игровое упражнение
бросание, метание,	группы	- сюжетно-игровые	Игровые упражнения	Подражательные движения
ловля; ползание,		- тематические	Утренняя гимнастика:	The state of the s
лазание; упражнения в		-классические	-классическая	
равновесии;		-тренирующие	-сюжетно-игровая	
строевые упражнения;			-тематическая	
ритмические			-полоса препятствий	
упражнения.			Подражательные движения	
			Прогулка	
			Подвижная игра большой и малой	
			подвижности	
			Игровые упражнения	
2. Общеразвивающие		В НОД по физическому	Проблемная ситуация	
упражнения		воспитанию	Индивидуальная работа	
		-тематические комплексы	Занятия по физическому воспитанию на	
		-сюжетные	улице	
		-классические	Подражательные движения	
3. Подвижные игры		-с предметами	Вечерний отрезок времени, включая	
_		-подражательный	прогулку	
		комплекс	Гимнастика после дневного сна:	
		Физ.минутки	- коррекционная	
4. Спортивные		Динамические паузы	-оздоровительная	
упражнения			-сюжетно-игровая	
			-полоса препятствий	
			Физкультурные упражнения	
5. Активный отдых			Коррекционные упражнения	
			Индивидуальная работа	
			Подражательные движения	

6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка	Игровые упражнения Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий	

3.Подвижные игры	Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4. Спортивные	Tropposition Administra	
упражнения	Физкультурный досуг	
	Физкультурные праздники	
5. Спортивные игры	День здоровья	
6.Активный отдых.		
	Объяснение, показ, дидактические игры,	Дидактические, сюжетно-
7. Формирование	чтение художественных произведений,	ролевые игры
начальных	личный пример, иллюстративный материал,	
представлений о ЗОЖ	досуг, театрализованные игры.	

Основу организации образовательного процесса и реализацию всех образовательных областей предусматривает примерное тематическое планирование, разработанное и адаптированное для работы с детьми дошкольного возраста.

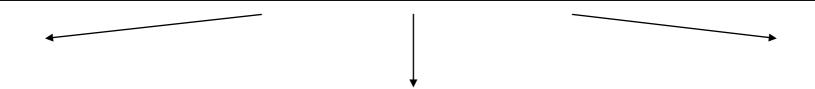
Адаптационный режим для детей раннего возраста

Основные цели в период адаптации:

- > всестороннее развитие детей;
- > ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию в детском саду;
- > педагогическое просвещение родителей.

Основные задачи в период адаптации

- Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие;
- формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками;
- развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов;
- взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка



Приоритетные направления работы с детьми:

*социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;

*развитие речи и речевого общения

Образовательный процесс включает:

*гибкое содержание;

* обеспечение индивидуального, личностно-ориентированного развития каждого ребенка Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей

Прием детей в детский сад осуществляется в течение года при наличии свободных мест. Группы формируются в сентябре.

Этапы адаптации	Условия и продолжительность адаптации
1. Знакомство родителей с режимом работы детского сада и меню	за 1 месяц до начала посещения ребенком учреждения
2. Совместные прогулки ребенка и родителей с детьми будущей группы	за 1 неделю до поступления в соответствии с режимом дня группы
на территории детского сада	
3. Прием ребенка в группу	1 раз в неделю по вторникам
4. Пребывание ребенка в детском саду в течение 2-х часов (на период	3-5 дней, далее индивидуально
прогулки)	
5. Пребывание ребенка в детском саду в течение 4-х часов (с завтрака до	3-5 дней, далее индивидуально
обеда)	
6. Пребывание ребенка в детском саду с дневным сном	3-5 дней, далее индивидуально
7. Пребывание ребенком полного дня в детском саду	в конце адаптационного периода

Родители в период адаптации ребенка к детскому саду могут находиться на прогулке вместе с ребенком.

Адаптационный период считается законченным, если ребенок:

- с аппетитом ест;
- идет на контакт с детьми и взрослыми;
- быстро засыпает, сон спокойный;
- играет с другими детьми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений

материал программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной ориентирует воспитателя на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально -личностное направление. Основной формой реализации содержания программы является ОД и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты через наблюдения, экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций, беседы-диалоги, чтение литературы, игровые ситуации, конкурсы; дидактические игры, продуктивную деятельность.

Содержание основных разделов программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной

В программе 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

В раздел «Ребенок и другие люди» включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. При этом детей учат приемам защитного поведения - громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять детям (и отрабатывать в ходе специальных тренингов) поведение в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами. Опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома - и об этом ребенок должен быть предупрежден: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей.

Содержание раздела «Ребенок и природа» позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено па формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму. Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком). Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам.

Основным условием работы *по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка»* авторы считают создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, доброжелательным общением. Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации.

Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию).

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими. Ребят знакомят с основными дорожными знаками и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката). Реализация содержания программы обеспечивается комплектом рабочих тетрадей с цветными иллюстрациями, разрезным материалом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Младший дошкольный возраст.

Образовательные задачи:

Четвертый год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни через приобщение детей к простейшим нормам поведения и общения;
- -формировать первоначальные представления о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Пятый год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни, норм поведения и общения с детьми и взрослыми;
- обучать детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях в детском саду, во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Старший дошкольный возраст

Образовательные задачи:

Шестой год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни, создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах деятельности;
- -расширять представления детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Седьмой год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях;
- формировать знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Образовательная область «Физическое развитие» Младший дошкольный возраст.

Четвертый год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни через приобщение детей к простейшим нормам поведения и общения.

Пятый год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни, нормы поведения и общения с детьми и взрослыми.

Старший дошкольный возраст

Шестой год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни, создать условия для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать стремления ребенка принять посильную помощь; воспитывать чувство ответственности за порученное дело; поддерживать стремления ребенка принять участие в различных видах деятельности.

Седьмой год жизни:

- формировать ценности здорового образа жизни.

Содержание образования по образовательным областям в программе «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой

Содержание программы предусматривает распределение работы по нескольким блокам:

- 1 блок «Мой дом моя семья»;
- 2 блок «Родной город, край», «Родная страна»;
- 3 блок «Знакомим с русской народной культурой»;
- 4 блок «Природа родного края»;
- 5 блок «Защитники Отечества».

1 блок - «Мой дом – моя семья»

Задачи раздела:

- Сформировать представления детей о семье, о природном и социальном окружении человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами;
- Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому;
- Воспитывать чувство самоуважения через добрые дела и поступки самого ребёнка, чувство уважения к взрослым, любви к членам своей семьи, своим друзьям;
- Воспитывать любовь к малой родине на основе развития интереса к истории семьи, её традициям;
- Воспитывать любовь к родному языку.

2 блок - «Родной город, край», «Родная страна» Задачи раздела:

- Познакомить детей со столицей России, с символами государства (герб, флаг, гимн);
- Познакомить детей с историей родного села, края, их символикой и достопримечательностями;
- Познакомить детей с понятиями большая и малая Родина;
- Формировать у детей интерес к своей малой родине, её традициям;
- Расширять представления и знания детей о родном крае, углублять и уточнять представления о России, ее символике, государственных праздниках;
- Воспитывать в детях чувства гордости за свой город, свою страну и своих предков;
- Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей, их традициям;
- Воспитывать любовь к родной стране.

3 блок - «Знакомим с русской народной культурой» Задачи раздела:

• Познакомить детей с историей русского народа: с жизнью и бытом людей, обычаями, традициями;

- Познакомить детей с устным народным творчеством и некоторыми видами народно-прикладного искусства;
- Познакомить с народными традициями и культурой России, народными праздниками и народными костюмами;
- Воспитывать интерес к русским традициям, к русскому народному творчеству;
- Развивать творческие способности.

4 блок - «Природа родного края» Задачи раздела:

- Знакомить детей с природой своей страны, с природными явлениями, с животным и растительным миром страны;
- Уточнять и расширять представления об изменениях в природе; устанавливать связи между жизнью животных и средой обитания;
- Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, её красоте, пробуждать эстетические чувства;
- Развивать общие познавательные способности детей;
- Воспитывать любовь и бережное отношение к природе и всему живому;
- Воспитывать у детей уважение к труду.

5 блок - «Защитники Отечества» Задачи раздела:

- Сформировать знания детей о Российской армии, о боевых традициях и подвигах нашего народа;
- Воспитывать у детей чувство любви и уважения к Защитникам Родины;
- Развивать патриотические чувства.

Образовательная	Содержание психолого - педагогической работы	
область		
Социально- коммуникативное развитие	 Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности. 	
Познавательное развитие	 Расширить представление о жанрах устного народного творчества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными 	

аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и		
т.д.).		
7. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от		
образа жизни людей, от места их проживания		
1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц,		
поговорок; развитие устной речи.		
2. Способствовать развитию любознательности.		
3. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления		
знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.		
3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.		
1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.		
2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства:		
сказки, музыка, пляски		
3. Знать и различать народное искусство, промыслы.		
4. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а		
также самобытности народных промыслов (мотив, композиция,		
цветовое решение), связи народного творчества в его различных		
проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.		
4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости		
и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.		
1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья		
детей		
2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских		
народных подвижных играх.		
3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества;		
интереса и любви к русским народным играм.		

Формы работы по образовательным областям в программе «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой

Образовательные	Младший дошкольный	Старший дошкольный возраст	
области	возраст		
	1. Игровые беседы с	1. Игра	
	элементами движений	2. Беседа	
	2. Игра	3. Рассказ	
	3.Интегративная	4. Рассматривание	
	деятельность	5. Интегративная деятельность	
Физическое развитие	4. Ситуативный разговор	6. Физкультурные досуги	
	5. Проблемная ситуация	7. Спортивные состязания	
		8. Совместная деятельность взрослого	
		и детей тематического характера	
		9. Проектная деятельность	
		10. Проблемная ситуация	
Социально-	1. Игровое упражнение	1. Индивидуальная игра	
коммуникативное	2. Индивидуальная игра	2. Совместная с воспитателем игра	

	3. Совместная с	3. Совместная со сверстниками игра
	воспитателем игра	4. Чтение
	4.Совместная со	5. Беседа
	сверстниками игра	6. Наблюдение
	(парная, в малой группе)	7. Педагогическая ситуация
	5. Чтение	8. Экскурсия
	6. Беседа	9. Ситуация морального выбора
	7. Наблюдение	10. Проектная деятельность
	8. Рассматривание	11. Интегративная деятельность
	9. Праздник	12. Праздник
	10. Поручение	13. Рассматривание
		14. Просмотр и анализ
		мультфильмов, видеофильмов
		15. Экспериментирование
		16. Поручение и задание
		17. Совместная деятельность
		взрослого и детей тематического
		характера
	1.Рассматривание	1. Чтение
	2.Игровая ситуация	2. Беседа
	3.Дидактическая игра	3. Рассматривание
	4.Ситуация общения	4. Решение проблемных ситуаций
	5.Беседа	5. Игра
	6.Интегративная	6. Проектная деятельность
	деятельность	7. Создание коллекций
	7.Хороводные игры с	8. Интегративная деятельность
Речевое развитие	пением	9. Обсуждение
	8.Игра- драматизация	10. Рассказ
	9.Чтение	11. Инсценирование
	10.Обсуждение	12. Ситуативный разговор с детьми
	11.Рассказ	13. Сочинение загадок
	12.Игра	14. Проблемная ситуация
		15. Использование различных видов
		театра
	1. Рассматривание	1. Создание коллекций
	2. Наблюдение	2. Проектная деятельность
	 2. Паолюдение 3. Игра- 	3.Исследовательская деятельность
	экспериментирование	4. Экспериментирование
Познавательное развитие	4. Исследовательская	5. Развивающая игра
1105habateabhoe pasbhine	деятельность	6. Наблюдение
	5. Развивающая игра	7. Проблемная ситуация
	6. Ситуативный разговор	8. Рассказ
	7. Рассказ	9. Беседа
	8. Интегративная	10. Интегративная деятельность
1	о. интегративная	10. ППТСГРАТИВНАЛ ДСЛІСИВНОСТВ

	деятельность	11. Экскурсия
	9. Беседа	12. Коллекционирование
	10. Проблемная ситуация	13. Моделирование
		14. Игры с правилами
Художественно- эстетическое развитие	1. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 2. Игра 3. Организация выставок. Изготовление украшений 4. Слушание соответствующей возрасту народной, деткой музыки 5. Экспериментирование со звуками и материалами (песком, глиной)	14. Игры с правилами 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность
	6.Музыкально- дидактическая игра 7.Разучивание музыкальных игр и танцев 8. Совместное пение	9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение 11. Попевка, распевка 12. Танец 13. Творческое задания 14. Концерт- импровизация 15. Музыкальная сюжетная игра

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Раздел Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП ДО (п.24 ФОП ДО), с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 24	Инновационная программа «ОТ	Описание особенностей
«Особенности	РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /	образовательной деятельности
образовательной	Описание форм, способов,	разных видов и культурных
деятельности разных	методов и средств реализации	практик в процессе режимных
видов и культурных	Программы / воспитание и	моментов
практик»	обучение в режимных моментах	

ФОП ДО, п. 24 «Особенности	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /	Описание особенностей образовательной деятельности
образовательной	Описание форм, способов,	разных видов и культурных
деятельности разных	методов и средств реализации	практик в процессе в процессе
видов и культурных	Программы / воспитание и	разнообразных видов детской
практик»	обучение в процессе детской	деятельности
	деятельности	

Особенности образовательной деятельности по образовательным областям в МБДОУ «ЦРР Детский сад №81»

«Физическое развитие»

Физическое воспитание характеризуется следующими особенностями:

- 1. В течение всего дня дети находятся под наблюдением медицинской сестры и педагогов, которые заботятся об организации оптимального двигательного режима.
- 2 В ДОУ полностью обеспечиваются правильный режим дня, полноценное сбалансированное питание, закаливающие мероприятия, подобранные в соответствии с климатическими условиями (ходьба босиком по влажным дорожкам, обтирание сухой варежкой, полоскание горла прохладной водой).
- 3. При проведении физкультурных занятий активно используются разные способы организации двигательной летей (спортивные активности И подвижные воображаемые зрительная игры, ситуации, пальчиковая И гимнастика, элементы психогимнастики).

«Познавательное развитие»

В образовательный процесс с дошкольниками введены занятия по формированию интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста через использование развивающих технологий. Это развивает особые личностные свойства ребенка, у дошкольника формируются предпосылки мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности к жизни.

С целью развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста через использование развивающих технологий на основе инновационных методов организовано дополнительное образование «Хочу все знать».

«Речевое развитие»

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности: игровой (подвижные, дидактические, творческие, сюжетно-ролевые игры), продуктивной, трудовой, конструктивной, двигательной. Начиная с младшего возраста, дети экспериментируют со словами, создают новые, учатся соединять слова в предложения. В старших группах воспитатели обучают четкому и последовательному изложению своих мыслей, побуждают к речевому общению. Воспитатели постоянно и целенаправленно (на занятиях и в повседневной деятельности) создают речевые ситуации диалогового взаимодействия, предлагают дидактические игры на речевом материале, стимулируют детей к словесному творчеству.

В ДОУ функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

«Художественно-эстетическое развитие»

- 1. Формирование эстетического восприятия в процессе ознакомления с художественной литературой через создание в группах центров детской книги; ознакомление детей с художественной литературой в интеграции со всеми образовательными областями.
- 2. Развитие музыкально-ритмических способностей детей через технологию «Ритмическая мозаика».
- 3. Развитие музыкальных способностей детей посредством приобщения игре на детских музыкальных инструментах через дополнительное образование «Вокал», «Свирель»».
- 4. Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе деятельности с различными материалами через дополнительное образование «Творческая мастерская»
- 5. Создание в ДОУ и группах музыкальной среды (диски и аудиокассеты записей классической музыки, звуков природы, видеозаписи различных музыкальных жанров (балет, танцы народов мира и др.), различных музыкальных инструментов для игры в детском оркестре).

«Социально-коммуникативное развитие»

- введена парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной. Содержание данной программы полностью интегрируется с разными видами детской деятельности и реализуется в игровой деятельности.

Кроме реализации дополнительных программ образовательная деятельность в МБДОУ позволяет решать задачи:

- 1. Организация оздоровительно-профилактической работы.
- 2. Включение в образовательный процесс национально-культурных особенностей: реализация задач регионального компонента через образовательные области.

Особенностью образовательной деятельности является организация работы ДОУ в рамках опорной площадки по теме «Методическое сопровождение процесса формирования позитивных установок к различным видам труда у дошкольников».

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Социально - коммуникативное развитие

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми).
 - Самообслуживание и бытовой труд (в помещении и на улице)
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование сними).
 - Музыкальная и изобразительная.

Познавательное развитие

- Познавательно исследовательская.
- Техническое конструирование.

• Игровая.

Речевое развитие

- Коммуникативная.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Познавательно-исследовательская.
- Игровая.

Художественно - эстетическое развитие

- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах).
 - Восприятие художественной литературы и фольклора.
 - Творческое конструирование.
 - Игровая.
 - Коммуникативная.

Физическое развитие

- Двигательная (овладение основными движениями).
- Игровая.
- Познавательно-исследовательская.
- Коммуникативная.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общими специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Для этого используются следующие виды детской деятельности:

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.
- В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.
- Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду. Способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.
- Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и тематическое способствуют умственному, эстетическому и нравственному воспитанию малышей.
- Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
 - Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-

творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

- **Конструирование** это продуктивная деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.
- Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
- Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

• Самообслуживание и бытовой труд

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий, навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

- Хозяйственно-бытовой труд дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен ни поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его.
- Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- 1) наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- 2) индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- 3) создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- 4) трудовые поручения;
- 5) беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- 6) рассматривание дидактических картинок-иллюстраций;
- 7) индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- 8) двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- 9) работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- 1) подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- 2) наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- 3) экспериментирование с объектами неживой природы;
- 4) сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- 5) элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- 6)свободное общение воспитателя с детьми.

Характеристика видов детской деятельности и культурных практик используемые педагогами в зависимости от интересов, потребностей и особенностей детей

Детская деятельность	Задачи психолого- педагогической работы	Виды образовательной деятельности	
Игровая	-развитие игровой	Сюжетно-ролевые игры: бытовые,	
деятельность	деятельности детей;	производственные, общественные.	
	- формирование	Театрализованные игры: игры-имитации,	
	общепринятых нормам и	игры-этюды, ролевые диалоги на основе	
	правил взаимоотношения	текста, драматизации,	
	со сверстниками и	инсценировки, игры- импровизации.	
	взрослыми	Режиссерские игры: с игрушками-	
		персонажами, предметами -	
		заместителями.	
		Игры со строительным материалом	
		(строительными наборами, конструкторами)	
		и природным материалом.	
		Дидактические игры: с предметами,	
		настольно-печатные, словесные.	
		Интеллектуальные развивающие игры.	
		Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные,	
		игры с элементами соревнований, игры с	
		использованием предметов.	
		Досуговые игры: игры-забавы, игры-	
		развлечения, народные, интеллектуальные	
		игры.	
Трудовая	- развитие трудовой	Хозяйственно-бытовой труд: помощь в	
деятельность	деятельности;	уборке группы.	
	- воспитание	Труд в природе: заготовка природного	
	ценностного	материала для поделок; изготовление	
	отношения к	кормушек для птиц, скворечников, их	
	собственному труду,	подкормка; участие в посадке и поливке	

	труду других людей и	растений.
	его результатами;	растении. Ручной труд (поделки из природного и
	- формирование	бросового материала, бумаги, картона и
	первичных	др.):изготовление атрибутов для игры и др
	представлений о труде	др.).изготовление атриоутов для игры и др
	взрослых,	
	его роли в обществе и	
	жизни каждого человека.	
Познавательно-	- развитие сенсорной	Решение занимательных задач,
исследовательская	культуры;	проблемных ситуаций.
деятельность	-развитие	Рассматривание иллюстраций, фотографий в
	познавательно-	познавательных книгах и детских
	исследовательской	иллюстрированных энциклопедиях.
	продуктивной	Создание тематических альбомов,
	деятельности;	коллажей, стенгазет.
	- формирование	Оформление тематических выставок.
	элементарных	Создание коллекций.
	математических	Дидактические игры, интеллектуальные
	представлений;	развивающие игры.
	-формирование	Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и
	целостной картины мира,	др.
	расширение кругозора	Αp.
	детей.	
Чтение	- формирование	Решение проблемных ситуаций.
(восприятие)	целостной картины мира,	Дидактические игры по литературному
(======================================	в том числе первичных	произведению, художественно-речевой
	целостных	деятельностью.
	представлений;	Рассматривание иллюстраций
	- развитие литературной	художников.
	речи;	Придумывание и рисование собственных
	- приобщение к	иллюстраций.
	словесному искусству, в	Оформление тематических выставок
	том числе развитие	
	художественного	
	восприятия и	
	эстетического вкуса.	
	последующим:	
	свободным общением на	
	тему литературного	
Изобразитон над	произведения.	Занатна на внасрения данка синтическия
Изобразительная	- развитие изобразительной	Занятия по рисованию, лепке, аппликации –
деятельность	деятельности;	тематические, по замыслу.
	- развитие детского	Художественный труд (поделки из бумаги,
	творчества;	картона, природного, бросового материала и
	- приобщение к	др.): украшения к праздникам, поделки
	изобразительному	для выставок детского творчества и др.
	искусству	Конструктивное моделирование из
		строительного материала и деталей
		конструктора, из бумаги, из природного
		материала.
		Творческая продуктивная деятельность с
		использованием нетрадиционных техник

Музыкальная деятельность	- развитие музыкальной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	изобразительной деятельности. Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии. Организация и оформление выставок. Музыкальные занятия. Двигательные, танцевальные этюды, танцы, хороводы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Беседы по содержанию песни.
Двигательная деятельность	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств.	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера. Физкультурные минутки. Подвижные игры, игры-соревнования. Народные подвижные игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке, рекреации. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек
Коммуникативная деятельность	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Занятия по речевому развитию. Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, загадок. Специальное моделирование ситуаций общения. Коммуникативные игры. Театрализованные игры. Викторины.

Виды культурных практик.

В образовательном процессе ДОУ существует два направления проектирования культурных практик:

- культурные практики, инициируемые детьми,
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик. Варианты культурных практик:

Совместная игра детей и педагога (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительные и конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение дошкольниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

1. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешенных или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы цветы сажаем. Детский сад свой украшаем», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Покормим птиц»).

- 2. **Творческая мастерская** предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: подготовка телестудии и съемка телепередач, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, проведение познавательных презентаций, оформление художественной галереи или библиотеки, игры и коллекционирование.
- 3. **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** —форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.
- 4. Сенсорный и интеллектуальный тренинг система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.),способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- 5. **Детский досуг** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги « В здоровом теле-здоровый дух», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.
- 7. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд в природе. Методические приемы, направленные на регулирование общения детей
- в процессе совместной деятельности:
- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации своих совместно-раздельных и совместно-исследовательских, совместно-распределенных действий;
- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием, что выполнять работу за другого;
- не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже, не дать возможности научиться делать это самому;
- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов, результатов коллективного труда;

- разъяснение воспитанникам моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В связи с положениями стандарта о необходимости «формирования основ безопасного поведения в быту, социуме и природе» (п.2.6) при реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» в качестве основных практик определены:

- практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);
- практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
- коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игрыдраматизации и т.д.);
- культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурногигиенических навыков и др.);
- культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
- культурные практики познания мира и самопознания (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, самопознание и др.);
- свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.)

В качестве основных методов становления культурных практик предполагается использование игры, ситуации поиска, выбора, наблюдения-изучения-исследования и т.п.).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Раздел «Способы и направления поддержки детской инициативы» в ОП ДО соответствует соответствующему разделу ФОП ДО (п.25 раздел III ФОП ДО).

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не

унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

1-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира

Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.

- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
- Способствовать формированию у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями.
- Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми.
- Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей.
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы— познание окружающего мира

Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступка ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры.

Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно

личностное общение Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово дл выражения своего отношения к ребенку.

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- •Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки,

	песни, танца и т.п.		
	• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой		
	или познавательной деятельности детей по интересам.		
	6-7 лет		
Приоритетная	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с		
сфера	одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и		
инициативы—	способов совершенствования продукта		
на учение	• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько		
110 9 1011110	вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое		
	время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать		
	детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым		
	видам деятельности.		
	• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою		
	компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.		
	• Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его		
	тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.		
	•Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его		
	результатами.		
	• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой		
	деятельности детей.		
	•При необходимости помогать детям в решении проблем при		
	организации игры.		
	•Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю,		
	месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.		
	•Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой		
	или познавательной деятельности детей по интересам		
	Advisor Western Mercan Western		

В Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуя парциальную программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» в старшем дошкольном возрасте приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

При реализации **парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры»** выделяют следующими виды инициативы и связанные с ними виды деятельности (культурные практики).

- Творческая инициатива обеспечивает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность.
- Инициатива как целеполагание и волевое усилие направлена на включенность в разные виды продуктивной деятельности
- Коммуникативная инициатива
- Познавательная инициатива, или любознательность
- Двигательная активность (инициатива)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП (п.26 ФОП ДО), с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 26	Инновационная	Наиболее значимым дополнением данного
«Особенности	программа «ОТ	раздела является задачей изменения формата
взаимодействия	РОЖДЕНИЯ ДО	взаимодействия педагогического коллектива с
педагогического	ШКОЛЫ» / Описание	семьями обучающихся – превращение родителей
коллектива с	форм, способов, методов	и воспитателей из «требовательных заказчиков и
семьями	и средств реализации	исполнителей образовательной услуги» в
обучающихся»	Программы /	союзников и партнеров, от совместных усилий
	Взаимодействия детского	которых зависит счастье и благополучие детей.
	сада с семьей	

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья -детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития - каждый на своем уровне.

В Учреждении реализуется целый спектр разнообразных форм взаимодействия с семьями обучающихся из копилки современной педагогики.

Мероприятия с участием родителей и педагогов: общесадовые родительские собрания; групповые родительские собрания; встречи для матерей одиночек; группы для отцов; работы на территории детского сада; оборудование детской площадки; ремонт; анкетирование родителей и др.

Мероприятия с участием семей и педагогов: праздники, выставки, ярмарки, мероприятия для семейного досуга (например, путешествия, экскурсии); вечера изготовления ручных поделок; вечера

игр; мастер-классы (например, изготовление игрушек, шиться кукол и т.п.); мероприятия для отцов и детей; семейный досуг и др.

Родители как помощники педагогов: помощь родителей при организации групповых занятий и игр; сопровождение группы во время выхода за пределы детского сада; привлечение родителей к планированию педагогической работы и других мероприятий, оформлению игровых уголков; привлечение родителей к проектной деятельности детского сада; мастер-классы для детей.

Индивидуальные контакты: короткие беседы, портфолио, консультации, визиты домой и др.

Представление информации: печатные материалы, освящающие жизнь детского сада, информационные стенды, вывешивание плана работы; стена для фотоматериалов, выставка книг и игр, возможность выдачи на дом материалов (игр, книг, статей, компакт-дисков с музыкальными записями); выпуск информационных брошюр, памяток; сайт Учреждения.

Представительство родителей: привлечение к обсуждению целей и методов работы детского сада, вовлечение в организационные вопросы и задачи по управлению; совместное составление годовых и рамочных планов; привлечение к планированию, подготовки и организации специальных занятий и мероприятий.

Вовлечение отцов: привлечение к сотрудничеству, в том числе, и с помощью специальных мероприятий, таких как занятия для отцов и детей или турниры и праздники для отцов и детей, акции.

Содержание общения с родителями

Возраст детей	Тематика общения с родителями
	- особенности социального развития, кризис 3 лет;
	- адаптация ребенка к детскому саду;
	- значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним;
2	- почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и
3 года	психологического комфорта в семье;
	- организация здорового образа жизни семьи;
	- полезные и вредные привычки малышей;
	- выбор «правильных» игрушек и др.
	- поддержка и поощрение детской самостоятельности;
	- влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;
	- причины детского непослушания;
	- как правильно слушать ребенка;
	- совместные игры с ребенком;
3-5 лет	- сила влияния родительского примера;
	- роль игры и сказки в жизни ребенка;
	- мальчики и девочки: два разных мира;
	- роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;
	- как развивать у ребенка веру в свои силы;
	- информационные технологии в жизни современной семьи и др.
	- психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;
	- способы поддержки познавательной активности ребенка;
5 7	- зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;
5-7 лет	- о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем
	самоуважения и чувства собственного достоинства;
	- как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач

Содержание работы с семьей по реализации образовательных областей

«Социальнокоммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей и пр. в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения через консультации, беседы, родительские собрания и др.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения (знакомство с игровой средой в группе, совместные выставки игрового оборудования, демонстрация родителям фрагментов игровой деятельности детей в группе, участие в реализации совместных игровых проектов и др.)
- Изучать и пропагандировать традиции нравственного и трудового воспитания в семье через оформление рубрики в уголке для родителей.
- Знакомить родителей с возможностями воспитания гражданских чувств и привычек в семье и детском саду через организацию выставок, демонстрацию родителям фрагментов организации общественно-полезной деятельности детей, наглядную агитацию, консультации, беседы.
- Побуждать близких взрослых знакомить с информацией о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты через совместную деятельность.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение художественной литературы на этические темы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду через консультации в уголке для родителей, беседы, родительские собрания.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать внимание на ценность детских вопросов, побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения детской художественной и познавательной литературы, просмотра художественных и документальных видеофильмов
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проведение совместных с родителями конкурсов, игр- викторин

«Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье через анкетирование, индивидуальные беседы. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендации родителям по организации общения с ребенком через родительские стенды, консультации, показ фрагментов работы с детьми и др.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов, и др, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников).
- Показывать родителям ценность домашнего чтения через консультации, индивидуальные беседы, наглядную агитацию и пр.
- Рекомендации родителям по отбору произведений для домашнего чтения с ребенком в соответствии с его возрастными возможностями.
- Побуждать родителей на развитие интереса ребенка к художественной литературе посредством организации семейных театров, вовлечение в игровую деятельность, художественное творчество.

Поддерживать контакты родителей с детской библиотекой.

«Художественноэстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также ближайших учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей через родительские уголки, информационные бюллетени, консультации, беседы идр.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности: занятиям в художественных мастерских, в реализации творческих проектов, организации экскурсий в музеи, на выставки и пр.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также ближайших учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей через родительские уголки, индивидуальные беседы, консультации, беседы и др.
- Раскрывать возможности музыки как средства всестороннего развития ребенка-дошкольника, а также как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения

	- Информировать родителей о концертах профессиональных и		
	самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях		
	дополнительного образования и культуры.		
«Физическое развитие»	- Разъяснение родителям необходимости создания в семье предпосылок		
-	для полноценного физического развития ребенка через		
	следующие формы взаимодействия с семьей:		
	- Анкетирование родителей.		
	- Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое		
	здоровье воспитанников (спокойное общение, питание, закаливание,		
	движение), рассказывать о действиях негативных факторов, наносящих		
	непоправимый вред здоровью дошкольника (переохлаждение,		
	перегревание, перекармливание и пр.)		
	- Показывать родителям значение развития экологического сознания как		
	условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека,		
	всего человечества Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями		
	дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема и пр. и способами поведения в		
	них (через родительские уголки, ширмы, папки-передвижки).		
	- Информировать родителей о необходимости создания безопасных и		
	благоприятных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику		
	безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на		
	горке, в песочнице).		
	- Оформление соответствующего раздела в уголке для родителей		
	- Родительские собрания, консультации, личные беседы		
	- Знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в		
	семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы		
	развития важных физических качеств, воспитания		
	потребности в двигательной деятельности		
	- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы,		
	посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр		
	соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.		
	- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему		
	границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного		
	поведения вовремя отдыха.		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» необходимо учитывать такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основные направления взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;
- ✓ ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции);
- ✓ организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта полицейский, пожарник);
- ✓ ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Раздел Программы «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы» полностью соответствует разделам «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы» (п.27 ФОП ДО)и «Содержание КРР на уровне ДО» (п.28 ФОП ДО).

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций тПМПК. Для КРР составляется индивидуальный образовательный маршрут.

2.7. Иные характеристики содержания программы

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного города.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Особое внимание уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны: охрана природы; труд людей; соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат; проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием Программы и с учётом местных условий, педагоги планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, что при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года может проводиться итоговая непосредственно образовательная деятельность, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

Дополнительное образование в ДОУ

Дополнительное образование детей в МБДОУ направлено на обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями и способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественноэстетической направленности «Оригами», «Цветные ладошки» для детей 4-7 лет предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вокал», «Свирель» для детей 5-7 лет направлена на создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей посредством приобщения игре на детских музыкальных инструментах.

Дополнительная образовательная программы по социально-гумманитарной направленности «Ступеньки к школе» для детей 6-7 лет», направленная на развитие у детей образного и логического мышления, воображения, на познавательную сферу и готовность детей к обучению в школе ; «Развивайка» для обогащения представлений об окружающем мире, его многообразии.

Дополнительная общеразвивающая программа «Галерея» для детей 5-7 лет, которая позволяет ребенку войти в мир искусства.

МБДОУ «ЦРР Детский сад №81» работает **в режиме инновационной площадки** по теме: «Картинная галерея в детском саду».

Цель: ввести ребенка в мир культуры через знаково-символическую систему, сохранить субкультуры детства и развивать художественно-эстетическую культуру ребенка, воспитать духовно-нравственного человека, человека культуры.

Задачи

- 1. сохранение культуры детства как экологически чистого пространства, как особого судьбоносного периода жизни человека-рождение личности, созидание ее мира, возникновение связей с миром;
- 2. создание условий для социокультурного развития личности ребенка посредством познания ценостей культуры;
- 3. потребность и готовность ребенка войти в мир людей и культуры;
- 4. Взращивание ребенком ценности своего «я»;
- 5. Создание предпосылок для рождения творческих проявлений ребенка;
- 6. Создание социокультурных условий для социально-эмоционального благополучия.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка к РПВ

Раздел Программы «Пояснительная записка к РПВ» полностью соответствует разделу 29.1 ФОП ДО «Пояснительная записка».

2.8.2. Целевой раздел РПВ

Раздел Программы «Целевой раздел РПВ» полностью соответствует разделу 29.2 ФОП ДО «Целевой раздел Программы воспитания».

2.8.3. Содержательный раздел РПВ

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад ДОО задается ритмом жизни, целями, задачами и основополагающими принципами организации образовательного процесса ДОО.

Коллектив ДОО опирается на фундаментальные положения дошкольного образования, обозначенные в Законе об Образовании, ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе на определение образования как единого процесса воспитания и обучения, а также на понимание того, что образование (воспитание и обучение) детей дошкольного возраста происходит во все время пребывания ребенка в дошкольной организации, как в процессе занятий, так и в режимные моменты, а также в самостоятельной деятельности детей, основным видом которой является игра.

Ритм жизни определяется распорядком дня и годовым планом событий, мероприятий и праздников.

Особое место в распорядке дня детей дошкольного возраста (3 -7 лет) занимают утренний и вечерний круг, которые являются одним из важных инструментов развития личности каждого ребенка и формирования детского сообщества группы и детского сада.

Цели и задачи Организации обозначены в Целевом разделе Программы, в подразделе «Цели и задачи реализации Программы».

Особое внимание в Организации уделяется формированию у детей ценностных представлений, что достигается объединением обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций и воспитанием у дошкольников таких качеств, как:

- любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).
- стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.
- проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- стремление к здоровому образу жизни.

Основным инструментом формирования личности ребенка, развития инициативы и социальной ответственности (стремления быть полезным членом общества) является создание Пространства детской реализации, что означает выполнение следующих условий:, поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется

как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно - ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал при организованной фронтальной деятельности.

Важной составляющей в воспитательном процессе ДОУ является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима. Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Детский сад особое внимание уделяет основам безопасности детей дошкольного возраста, что дает детям не только усвоить сумму знаний, а позволяет научить их правильно себя вести в различных ситуациях, при этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для педагогов ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другим мероприятиям.

Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в ДОУ

Утренний блок с 6.30.00 до	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до
9.00		18.30
-взаимодействие с семьёй	- игровая деятельность	-взаимодействие с семьёй
-игровая деятельность	- образовательная	- игровая деятельность
-физкультурно-	деятельность	- физкультурно —
оздоровительная работа	-второй завтрак	оздоровительная работа
-завтрак	-прогулка: физкультурно-	- совместная деятельность
-совместная деятельность	оздоровительная работа,	воспитателя с ребенком
воспитателя с детьми в ходе	совместная деятельность	-индивидуальная работа
режимных процессов	воспитателя с детьми по	-прогулка
- индивидуальная работа	реализации проектов,	- свободная самостоятельная
- самостоятельная	экспериментальная и	деятельность детей по
деятельность детей по	опытническая деятельность,	интересам
интересам	трудовая деятельность в	- различные виды детской
- различные виды детской	природе	деятельности по
деятельности по	индивидуальная работа	ознакомлению с родным краем
ознакомлению с родным краем	-самостоятельная деятельность	
	детей по интересам	
	- различные виды детской	
	деятельности по	
	ознакомлению с родным краем	

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Образовательная среда, построенная на принципах ФГОС ДО, является и обучающей, и воспитательной средой. Принципы и особенности построения образовательной среды описаны в разделе 3.1. Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы».

Наиболее важной составляющей воспитывающей среды является создание ПДР (Пространство детской реализации), как основного инструмента формирования социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

2.8.3.3. Общности образовательной организации

В ДОО выделены следующие общности, которые характеризуются системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности:

- педагог дети,
- родители (законные представители) ребенок (дети),
- педагог родители (законные представители).

Стержнем детско-взрослого сообщества Организации является следование девизу «Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства».

Важнейшей задачей является обеспечение единства подходов семьи и ДОО в вопросах воспитания детей, признание ребенка субъектом и активным участником образовательного процесса.

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учат детей совместной деятельности, насыщая их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В детском саду используются такие формы работы как: конкурсы для педагогов, ППк, работа творческих групп по разным направлениям работы, единый методический день, семинарыпрактикумы, совещания при заведующем, научно-методические советы.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

Используются такие формы работы как:

- Детско-родительские праздники и концерты ко Дню пожилого человека, ко Дню инвалида, Дню матери, к Дню защитника Отечества, Дню семьи.
- Совместные с родителями развлечения «Рождественские колядки», «Масленица», «Колядки», Дни здоровья «Мама, папа .я-спортивная семья»

- Выставки семейных работ «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза» - выставка — конкурс, фотогалерея «Мамочка милая дорогая, для меня ты самая родная!», экологическая акция «Цветы сажаем, детский сад свой украшаем».

Детская общность.

Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Используются такие формы работы как: дополнительное образование, где дети занимаются кружковой деятельностью по интересам. Это платные кружки : художественной направленности — «Вокал», Свирель», «Галерея»; социально-гуманитарной направленности «Развивайка».

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Профессиональная общность:

1. Творческая группа по обучению детей навыкам безопасного поведения в социуме и в быту.

Детско-взрослая общность:

1. Детско-родительское развлечение «День здоровья»

Детская общность:

1. Театр в гостях (показ малышам).

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Раздел Программы «Задачи воспитания в образовательных областях» полностью соответствует разделу 29.3.4. ФОП ДО «Задачи воспитания в образовательных областях».

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации 2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы взаимодействия, описанны в разделе 2.5. Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Педагогический коллектив нашего ДОУ находится в постоянном поиске новых, наиболее эффективных форм педагогического просвещения для родителей.

Реальное участие	Формы участия	Периодичность
родителей		сотрудничества
в жизни ДОУ		
В проведении	-Анкетирование	3-4 раза в год
мониторинговых	- Социологический опрос	По мере необходимости
исследований	-интервьюирование	1 раз в квартал
	- «Родительская почта»	
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству	2 раза в год
	территории;	
	-помощь в создании предметно-развивающей	Постоянно
	среды;	
	-оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета,	По плану
	родительского комитета, Совета ДОУ;	
	педагогических советах.	
В просветительс-	-наглядная информация (стенды, папки-	1 раз в квартал
кой деятельности,	передвижки, семейные и групповые	
направленной на	фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни	
повышение	группы», «Копилка добрых дел», «Мы	Обновление постоянно
педагогической	благодарим»;	
культуры,	-памятки;	1 раз в месяц
расширение	-создание странички на сайте ДОУ;	По годовому плану
информацион-	-консультации, семинары, семинары-	1 раз в квартал
ного поля родителей	практикумы, конференции;	1 раз в квартал
	- распространение опыта семейного	
	воспитания;	1 раз в квартал
	-родительские собрания;	
	- выпуск брошюр, буклетов, газет для	
	родителей	
В воспитательно-	-Дни открытых дверей.	2 раза в год
образовательном	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
процессе ДОУ,	- Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год
направленном на	-Встречи с интересными людьми	По плану
установление	- Участие в творческих выставках, смотрах-	По плану
сотрудничества и	конкурсах	1 раз в квартал
партнерских	- Мероприятия с родителями в рамках	
отношений	проектной деятельности	Согласно годового плана
с целью вовлечения	- Творческие отчеты кружков	
родителей в единое		2-3 раза в год
образовательное		
пространство		1 раз в год

Рабочая программа воспитания МБДОУ «ЦРР Детский сад №81» поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых:

анализ конкретных ситуаций, проведение день открытых дверей для родителей для вновь поступающих в детский сад, публичные отчеты о деятельности ДОУ за учебный год, консультации, родительские собрания для родителей, тематические встречи с родителями, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Взаимодействие педагога и родителей в ДОУ ведется по направлениям.

Первое направление представляет

А)Педагогический мониторинг. Так как в рамках данного направления для педагогов важно изучить образ жизни семьи; выяснить особенности семейного воспитания; выявить положение детей в системе внутрисемейных отношений и неиспользованный резерв семейного воспитания; уровень удовлетворенности родителей совместной деятельностью. Предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второе направление

Б) **Педагогическая поддержка.** Цель этого направления - создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга. Включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, НОД.

Третьим направлением является

В) Педагогическое образование родителей. В рамках данного направления для педагогов важно не только познакомить родителей с особенностями развития ребенка, приоритетными задачами его физического и психического развития. Но самое главное показать родителям возможности развития ребенка в семье. Индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов — выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей — получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвёртым направлением стало

Г) **Педагогическое партнерство**. В этом направлении необходимо, не только объединять усилия для развития и воспитания детей; поддерживать родительскую уверенность в собственных педагогических возможностях, но и расширить сферы участия родителей в организации жизнедеятельности ОУ; создать условия для творческой самореализации родителей и детей (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, работа клубов, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ «ЦРР детский сад №81»

События, формирующие чувство гражданской	День Знаний	
принадлежности ребенка	День Энании День России	
принадлежности реоснка	7 1	
	День защитника Отечества	
	День космонавтики	
	День народного единства	
	День города	
Явления нравственной жизни	День пожилого человека	
	Неделя доброты	
	День инвалида	
Явления национальной духовной культуры	Колядки	
	Масленица	
Явления окружающей природы	День Земли	
	День птиц	
	День леса	
Мир искусства и литературы	День поэзии	
	День театра	
	День музыки	
	Неделя детской книги	
Традиционные праздничные события семьи,	Новый год	
общества и государства	День Весны и труда	
	День Победы	
	День матери	
	День отца	
	День семьи	
	1	

Наиболее важные профессии	День воспитателя	
Пропаганда здорового образа жизни	День здоровья	
	Малые олимпийские игры	

Соблюдение определенных традиций в ДОУ также можно определить как одну из форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе реализации образовательного процесса. Они способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Введение традиций в жизнедеятельность детского сада является необходимым условием осуществления образовательного процесса.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть и свои добрые обычаи, ритуалы. Это - "Утренний круг», «вечерний круг», минутка безопасности, день добра, шалости, фантазии, встречи с интересными людьми, познавательные вечера, коллекционирование, вечера любимых сказок и игр и т.д.

Одним из важных условий психологического комфорта для воспитанников является наличие единых правил жизни группы. Воспитатели в группах закладывают традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

-	1 17 17		
Утренний круг	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в		
	помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся		
	общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение,		
	получают позитивный настрой на день.		
День рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных		
	событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть		
	значимость каждого ребенка в группе.		
Минутка	Кратковременное повторение и напоминание детям о		
безопасности	ценностях здорового образа жизни, осторожного		
	обращения с опасными предметами, правилах		
	безопасного поведения в быту и на улице.		
Вечерний круг	Вечерний круг проводится в форме рефлексии —		
	обсуждения с детьми наиболее важных моментов		
	прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям		
	научиться осознавать и анализировать свои поступки и		
	поступки сверстников. Дети учатся справедливости,		
	взаимному уважению, умению слушать и понимать друг		
	друга.		

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл образовательной работы на основе традиционных ценностей российского общества, подробно особенности образовательных событий описаны в разделе 2.3. Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик», где даны особенности воспитания и обучения в

процессе режимных моментов и в процессе различных видов детской деятельности с разной степенью участия взрослого (от занятий до свободной деятельности).

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

В организации используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначенные в федеральной программе воспитания:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях описана в разделе 2.3. Программы «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и в разделе 2.4. Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы.

Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей, с учетом тематического плана.

	T			
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная		
		деятельность детей		
<u>-</u>	Патриотическое направление воспитания			
Формирование уважительн	юго отношения к истории свое	й страны и любви к Родине.		
□ Дидактические, сюжетноролевые, □ подвижные, совместные с воспитателем игры, □ игры- драматизации, □ игровые задания, □ игры- импровизации, □ чтение художественной литературы, □ беседы,	 □ Рассказ и показ воспитателя, □ беседы, □ поручения, □ использование естественно возникающих ситуаций. 	 □ Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, □ рассматривание иллюстраций, фотографий, □ рисование, □ лепка. 		
рисование				
	циальное направление воспита			
Формирование ува:	жительного отношения и чувст	ва принадлежности		
	к своей семье и обществу.			
□ Игры-занятия, сюжетноролевые игры, □ театрализованные игры, □ подвижные игры, □ народные игры, □ дидактические игры, □ подвижные игры, □ настольно-печатные игры, □ чтение художественной литературы, □ досуги, □ праздники, □ активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	 □ Рассказ и показ воспитателя, □ беседы, □ поручения, □ использование естественно возникающих ситуаций. 	□ Самостоятельные игры различного вида, □ инсценировка знакомых литературных произведений, □ кукольный театр, □ рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.		
Познавательное направление воспитания Формирование основ экологического сознания.				
Формирование основ экологического сознания.				

занятия	Во всех режимных моментах:	- игры-забавы	
- игровые упражнения	- утренний прием,	- дидактические игры	
- индивидуальная работа	- утренняя гимнастика,	- подвижные игры	
- игры-забавы	- приемы пищи,	- сюжетно-ролевые игры	
- игры-драматизации	- занятия,	- рассматривание	
- досуги	- самостоятельная	иллюстраций и тематических	
- театрализации	деятельность,	картинок	
- беседы	- прогулка,	- настольно-печатные игры	
- разыгрывание сюжета	- подготовка ко сну,	- творческая деятельность	
- упражнения	- дневной сон	_	
подражательного и			
имитационного характера			
- активизирующее общение			
педагога с детьми			
- работа в книжном уголке			
- чтение литературы с			
рассматриванием			
иллюстраций и тематических			
картинок			
- использование			
информационно-			
компьютерных технологий и			
технических средств обучения			
(презентации, видеофильмы,			
мультфильмы)			
- трудовая деятельность			
- игровые тренинги			
- составление историй,			
рассказов			
- творческое задание			
- обсуждение			
- игровые ситуации			
- пространственное			
моделирование			
- работа в тематических			
уголках			
- целевые прогулки			
- встречи с представителями			
ГИБДД			
Трудовое направление воспитания			
Формирование позитивных установок к труду и творчеству.			
□ Разыгрывание игровых	⊏ Утренний приём,	□ Дидактические игры,	
ситуаций,	□ завтрак,	□ настольные игры,	
□ Игры-занятия, игры-	□ занятия,	□ сюжетно-ролевые игры,	
упражнения,	□ игра,	□ игры бытового характера,	
□ занятия по ручному труду,	□ одевание на прогулку,	□ народные игры,	
□ дежурства,	□ прогулка,	□ изготовление игрушек из	
□ экскурсии,	□ возвращение с прогулки,	бумаги,	
□ поручения,	□ обед,	□ изготовление игрушек из	
□ показ.	□ полготовка ко сну.	природного материала.	

□ объяснение, □ личный пример педагога, □ коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на	□ подъём после сна,□ полдник,□ игры,□ подготовка к вечерней	□ рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, □ самостоятельные игры,
окне, труд в природе, работа в тематических уголках, □ праздники, □ досуги, □ экспериментальная деятельность,	прогулке, □ вечерняя прогулка	□ игры инсценировки,□ продуктивная деятельность,□ ремонт книг
□ трудовая мастерская		
	етическое направление воспита	
Формирование личности	ребенка, нравственное воспит	ание, развитие общения.
□ Игры-занятия, □ сюжетно-ролевые игры, □ театрализованные игры, □ подвижные игры, □ народные игры, □ дидактические игры, □ подвижные игры, □ настольно-печатные игры, □ чтение художественной литературы, □ досуги, □ праздники, □ активизирующее игру проблемное	 □ Рассказ и показ воспитателя, □ беседы, □ поручения, □ использование естественно возникающих ситуаций. 	□ Самостоятельные игры различного вида, □ инсценировка знакомых литературных произведений, □ кукольный театр, □ рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
детьми		
	петской пеятелиности обеспен	ит наиболее гармоницное разви

Воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

Виды деятельности	Совместная	Совместная	Самостоятельная
	деятельность	деятельность в	деятельность
	взрослых и детей	режиме дня	
	Формы и методы		
Социальное направление воспитания			
Предметная деятельность	формы:	Совместная	- непосредственное
	- образовательная	деятельность,	общение со взрослым;
	деятельность;	направленная на	-манипулятивная
	методы:	овладение игровыми,	деятельность;
	- чтение и	орудийными	-орудийная деятельность;
	рассказывание	действиями.	- рассматривание
	коротких	методы:	картинок, иллюстраций.
	стихотворений,	- чтение и	
	сказок;	рассказывание	
	- рассматривание	коротких	
	картин и картинок,	стихотворений,	
	игрушек.	сказок;	

		- рассматривание	
		картин и картинок,	
		игрушек.	
Managara and market and and	homer	+ -·	Who we have water
Игровая деятельность	формы:	формы:	- игра на развитие
	- образовательная	- подвижная игра	сенсорных эталонов,
	деятельность;	различной степени	мелкой моторики;
	- музыкальная,	активности;	- игра со строительным
	подвижная игра;	методы:	материалом;
	методы:	- действие с	- «игра рядом».
	- действие с	дидактической,	
	дидактической и	сюжетной игрушкой;	
	сюжетной игрушкой.	- игра со	
		строительным	
		материалом.	
	Эстетическое	направление	
Коммуникативная	формы:	формы:	- непосредственное
деятельность	- образовательная	- свободное общение;	общение со взрослым;
	деятельность;	методы:	- игровое действие с
	- рассматривание	- наблюдение;	игрушками;
	картины, картинок,	- чтение;	- действие с
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	дидактической и
	игрушки;	- разучивание,	
	- подвижная,	рассказывание	сюжетной игрушкой.
	музыкальная игра;	художественных	- игра со строител.
	методы:	произведений малых	материалом;
	- действие с	форм;	- рассматривание
	дидактической и	- рассматривание	картинок иллюстраций
	сюжетной игрушкой;	картинок, игрушек.	
	- разучивание,		
	рассказывание		
	художественных		
	произведений малых		
	форм.		
Самообслуживание	формы:- беседа;	формы:	ребёнок самостоятельно
•	методы:	- беседа;	одевается, принимает
	- восприятие	методы:	пищу, следит за своим
	художественных	- наблюдение;	внешним видом, за
	произведений малых	- разучивание,	одеждой.
	форм;	рассказывание	
	- наблюдение;	художественных	
	- показ;	произведений малых	
	- рассматривание	форм;	
	-		
	картинок; - действие с дид.	- беседа	
		рассматривание	
Managemen	игрушкой.	картинок.	
Музыкальная	формы:	формы:	
деятельность	- праздник;	- развлечение;	
	- развлечение	- беседа;	
	- беседа;	методы:	
	методы:	- беседа;	
	- пение;	- слушание музыки;	
	- исполнение танца;	- исполнение танца	

	MAN INO HI HO	Мургиколгио	
	-музыкально-	- музыкально-	
	дидактическая игра.	дидактическая игра.	
т	Физическое и оздоровительн	_	ания
Двигательная	формы:	формы:	
деятельность	-физкультурное	-индивидуальная	□ игровое упражнение:
	занятие;	работа с ребёнком;	□ подражательные
	-утренняя гимнастика;	-физкультминутка;	движения;
	-подвижная игра;	-закаливающие	□ двигательная
	-физкультминутка;	процедуры;	активность во всех видах
	физкультурный	-подвижная игра;	деятельности
	праздник,	-прогулка;	
	развлечения.	методы:	
	методы:	-рассказ (для	
	-игровой метод;	возбуждения у детей	
	-показ физических	интереса к занятиям	
	упражнений;	физическими	
	-использование	упражнениями,	
	проектора	желания ознакомиться	
	(мультзарядки);	с техникой их	
	-оказание помощи	выполнения);	
	детям при	-проведение	
	выполнении и	упражнений в	
	разучивании	игровой форме.	
	упражнений, в виде		
	страховки;		
	-краткое, точное,		
	понятное, образное,		
	эмоциональное		
	объяснение;		
	-пояснение с целью		
	направить на что-то		
	внимание,		
	подчеркнуть те или		
	иные стороны		
	разучиваемого		
	упражнения;		
	-использование		
	команды для		
	обеспечения		
	одновременного		
	начала и окончания		
	действия,		
	определённого темпа		
	и направления		
	_		
	движения.		

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Организация РППС описана в разделе 3.2. Программы.

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).

Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) превносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

2.8.3.7. Социальное партнерство Совместные образовательные мероприятия с детьми при участии социальных партнеров

Социальный партнер	Результаты сотрудничества
МБОУ «СОШ №1»	В течение учебного года дети имеют возможность
	познакомиться со школой и будущим учителем, что
	способствует снижению уровня дезадаптации.
	Взаимосвязь психологической службы школы с детским
	садом позволяет вносить своевременные коррективы в
	программу подготовки детей к школьному обучению.
	Совместные родительские собрания детского сада и
	школы.
	Дважды в год доводятся до родителей результаты
	диагностики детей подготовительной к школе группы с
	рекомендациями. Благодаря этому родители имеют
	возможность выбрать соответствующую индивидуальным
	особенностям своего ребенка программу обучения.
	Наиболее интересные формы работы: взаимопосещения
	уроков и занятий, экскурсии, совместные праздники и
	развлечения
Центральная Детская	С целью формирования у детей нравственно-этических
библиотеки	норм, развития познавательных процессов, творческого
	мышления, фантазии и воображения старших
	дошкольников, согласно плану совместных мероприятий
	работниками библиотеки был проведен с детьми старших и
	подготовительных групп цикл тематических занятий.
	Сотрудники библиотеки организовывали совместные
	мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с
	просмотром театральных постановок, сказок,
	мультфильмов.
	В ДОУ ежемесячно работает библиотека-передвижка. Дети
	и сотрудники имеют возможность познакомиться с
	книжными новинками, взять напрокат понравившуюся
	литературу, компакт-диски с любимыми сказками и
	музыкальными произведениями.
Станция юнатов «Патриарший сад»	Проведение образовательной деятельности для детей старшей
	и подготовительной групп.

	Участие в конкурсах.
тПМПК	Интеграция деятельности всех участников
	образовательных отношений.
	Разработка индивидуальных образовательных маршрутов.
	Совместная работа позволяет определить посильную для
	ребенка нагрузку (двигательную, эмоциональную,
	интеллектуальную), своевременно направить ребенка в
	специализированное образовательное учреждение.
	Выбор образовательной программы.
Школа –студия «АРДИЗ»	Проведение образовательной деятельности (1 раз в
	неделю) с детьми по знакомству с миром искусства
	в «Картинной галереи».

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение

В ДОО образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования — объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Воспитанием детей занимаются все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса.

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,
- обученность и воспитанность обучающихся,
- характер сложившихся взаимоотношений,
- сплоченность группы дошкольников.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и
(в соответствии со штатным расписанием)	реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;
	- создает условия, позволяющие
	педагогическому составу реализовать
	воспитательную деятельность;
	- формирование мотивации педагогов к участию
	в разработке и реализации разнообразных
	образовательных и социально значимых
	проектов;
	- организационно-координационная работа при
	проведении общесадовых воспитательных
	мероприятий;
	- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;
	– контроль за исполнением управленческих
	решений по воспитательной деятельности в ДОУ
	(в том числе осуществляется через мониторинг
	качества организации воспитательной
	деятельности в ДОУ)
	- стимулирование активной воспитательной
	деятельности педагогов
Старший воспитатель	- проводит анализ итогов воспитательной
•	деятельности в ДОУ за учебный год;
	- планирует воспитательную деятельность в
	ДОУ на учебный год, включая календарный план
	воспитательной работы на уч. год;
	- информирование о наличии возможностей для
	участия педагогов в воспитательной
	деятельности;
	- наполнение сайта ДОУ информацией о
	воспитательной деятельности;
	- организация повышения психолого-
	педагогической квалификации воспитателей;
	-участие воспитанников в областных и
	городских, конкурсах и т.д.;
	- организационно-методическое сопровождение
	воспитательной деятельности педагогических
	инициатив;
	- создание необходимой для осуществления
	воспитательной деятельности инфраструктуры;
	- развитие сотрудничества с социальными

Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной
	гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;
	- организация работы по формированию общейкультуры будущего школьника;
	внедрение здорового образа жизни;внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых
	технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в
	мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках
Младший воспитателя	воспитательной деятельности; - совместно с воспитателем обеспечивает
	занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации
	работы по формированию общей культуры будущего школьника

Приложение 5 – кадровые условия реализации Программы

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Внесение изменений в локальные нормативные акты, в связи с РПВ, не предусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Особых требований, связанных с введением РПВ, к условиям работы с особыми категориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие — это единый процесс. Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему

оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование — это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. Задачами воспитания детей с OB3 в условиях ДОО являются:
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с OB3 и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Раздел Программы «Психолого-педагогические условия реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП ДО (п.30 ФОП ДО), с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу	Значимые дополнения, расширяющие
	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО	ФОП
	ШКОЛЫ»	
ФОП ДО, п. 30	Инновационная	Особенность подходов к созданию
«Психолого-	программа «ОТ	психолого-педагогических условий в
педагогические	РОЖДЕНИЯ ДО	программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
условия	ШКОЛЫ» / Описание	состоит в том, что акцент делается на роли
реализации	форм, способов,	педагога в создании тех или психолого-
федеральной	методов и средств	педагогических условий, а также на
программы»	реализации Программы	особенностях организации предметно-
	/ Особенности общей	пространственной среды для решения
	организации	поставленных задач.
	образовательной среды	

<u>Часть. формируемая участниками образовательных отношений</u> Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- -непосредственное общение с каждым ребенком;
- -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- -недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- -развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- -создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Раздел Программы «Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды» полностью соответствует соответствующему разделу ФОП ДО (п.31 ФОП ДО), с учетом положений программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», расширяющих содержание ФОП ДО.

Ссылка на ФОП	Ссылка на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Значимые дополнения, расширяющие ФОП
ФОП ДО, п. 31	Инновационная	В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

«Особенности	программа «ОТ	развивающая предметно-пространственная среда
организации	РОЖДЕНИЯ ДО	является одним из элементов пространства
развивающей	ШКОЛЫ» /	детской реализации. Главная задача педагога при
предметно-	Организационный	организации развивающей предметной среды
пространствен	раздел / Организация	состоит в создании детям возможности выбора
ной среды»	развивающей	занятий по своим интересам, проявления
	предметно-	самостоятельности и инициативы, в обеспечении
	пространственной	условий для самореализации через различные
	среды	виды детской деятельности (рисование,
		конструирование, проекты и пр.)
		Для этого используется разделение пространства
		в помещении группы на центры активности.

Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды (**Приложение 6**) Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды (**Приложение 7**)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В группах детского сада организована развивающая предметно-пространственная среда по формированию основ безопасности с учетом $\Phi \Gamma OC$:

- 1. Доступные и удобные уголки безопасности, где размещены плакаты по ОБЖ: «Правила поведения на природе», «Уголок безопасности, «Правила пожарной безопасности» для рассматривания разных жизненных ситуаций; макет «Город» для моделирования и обыгрывания этих ситуаций; набор дорожных знаков для закрепления разных видов транспорта, правил дорожного движения и дорожных знаков.
- 2. Дидактические и настольно-печатные игры: домино «Транспорт», лото «Дорожные знаки», «Сигналы регулировщика», «Важные профессии»- для развития мышления, внимания, закрепления полученных знаний.
- 3.Иллюстрированный материал: «Опасные предметы», «Безопасность в быту» помогают знакомить детей с опасными предметами и способами обращения с ними.
- 4. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Спасатели», ««Регулировщик», «Водители», «Улица», «Мы пожарные». В играх дети самостоятельно применяют модели поведения.
- 5. Папки передвижки, памятки и консультации в уголке для родителей, помогают совместно с родителями прививать навыки поведения дома и на улице.
 - 6. Художественная литература помогает детям думать, размышлять, делать выводы.
- 7. Оборудование на игровой площадке «Пешеходный переход»- обыгрываем правила дорожного движения.

Организованная предметно-пространственная среда помогает нам обучению наших детей безопасному поведению в детском саду и за его пределами.

Также в детском саду созданы все условия по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

- музыкальный зал, оснащенный необходимым оборудованием (музыкальный центр, мультимедийное оборудование (проектор, экран на штативе);
- детские музыкальные инструменты;
- уголки патриотического воспитания, содержащие материал по ознакомлению дошкольников с государственной символикой;

- уголки театрализации с различными видами театра к русским народным сказкам;
- уголки художественного творчества, где представлены изделия прикладного искусства;
- игровые центры, где созданы условия для развёртывания сюжетно-ролевых игр с необходимой атрибутикой;
- русские народные костюмы;
- атрибуты для народных игр.

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», п. 31 ФОП ДО.

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности.

Для реализации образовательной Программы функционируют:

Спортивный зал;

Музыкальный зал:

Психологическая гостиная;

Групповые помещения по числу групп;

Прогулочные площадки по числу групп;

Медицинский и процедурный кабинеты.

Для организации образовательной деятельности в детском саду имеются: комплекты спортивного и игрового оборудования; комплект аудио-видео техники; проектор- 1 шт. и экран – 1 шт. для презентаций, ноутбуки (2 шт.), музыкальное оборудование электронное пианино, В двух группах имеются сенсорные доски. Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Организация имеет необходимое оснащение и оборудование для образовательной, педагогической, административной и хозяйственной деятельности;

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- предметно-развивающую среды, включающую средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, – мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для организации образовательного процесса.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы и индивидуальных особенностей детей группы.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В методическом кабинете предусматривается ведение картотеки методической литературы, приобретаемой для работы педагогов. Картотека предусматривает классификацию методической литературы по направлениям образовательной работы и образовательным областям. (Приложение 8).

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты — цели, содержание, формы, методы.

В ДОУ имеются следующие средства обучения:

- печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);

- электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, сетевые образовательные ресурсы);
- презентации;
- наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, стенды);
- -тренажёры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Обеспеченность программы средствами обучения и воспитания (Приложение 9)

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru/
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) http://www.obrnadzor/

Муниципальные органы управления образованием:

• Сайт Управления образования округа Муром http://www.edu-murom.ru

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

• Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» http://www.msbook.ru/
- Издательство «Просвещение» http://www.prosv.ru/
- Издательство «Школьная пресса» http://www.schoolpress.ru

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» http://www.vestniknews.ru/
- Журнал «Современное дошкольное образование» https://sdo-journal.ru/

Методическое обеспечение;

Программа опирается в первую очередь на учебно-методический комплект (УМК) Инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Полный актуальный список пособий, входящих в УМК «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» находится на сайте программы по ссылке:

Сайт ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ https://ordsh.ru/



Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Условия реализации программы для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под ред. Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р. Б. и программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой соответствуют требованиям, изложенным выше.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МБДОУ «Детский сад №51» соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

Примерный перечень	Малые формы фольклора
художественной литературы	Русские народные сказки
n. 33, n. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Былины
	Сказки народов мира
	Произведения поэтов и писателей России
	Литературные сказки
	Произведения поэтов и писателей разных стран
Примерный перечень	Слушание.
музыкальных произведений	Пение
n. 33, n. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Песенное творчество.
1	Музыкально-ритмические движения
	Этюды
	Танцы, пляски
	Характерные танцы
	Хороводы
	Музыкальные игры
	Игры с пением
	Музыкально-дидактические игры
	Инсценировки и музыкальные спектакли
	Развитие танцевально-игрового творчества
	Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень	Иллюстрации, репродукции картин
произведений изобразительного	Иллюстрации к книгам
искусств	
n. 33, n. 33.3. раздел IV ФОП ДО	
Примерный перечень	Примерный перечень анимационных произведений для
анимационных произведений	реализации программы соответствует Федеральной
n. 33, n. 33.4 раздел IV ФОП ДО	образовательной программе дошкольного образования,
	утвержденной приказом Министерства просвещения Российской
	Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей
	дошкольного возраста (с пяти лет)

3.5. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей

образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9. ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах ДОУ.

Образовательная организация при необходимости вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

<u>Кадровые условия реализации Программы</u> в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация Программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации. ДОУ самостоятельно осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

ДОУ полностью укомплектовано педагогическими кадрами, все сотрудники объединены едиными целями и задачами, имеют благоприятный психологический климат.

Педагогические кадры – 11 человек. Из них: старший воспитатель, 1 музыкальный руководитель.

Педагогический коллектив детского сада — это люди творческие, инициативные, энтузиасты своего дела. Все педагоги МБДОУ работают в тесном сотрудничестве между собой. Они постоянно повышают свою квалификацию и профессионализм, участвуя в семинарах, конференциях.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Раздел режим дня в Программе соответствует разделу 35 ФОП ДО «Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах», с изменениями в режиме дня дошкольных групп.

Режим дня разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4.3648 - 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения. Отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г.

Дошкольная образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня; режим пребывания - 12 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Режим дня позволяет организовать и целесообразно распределить временные ресурсы детей в течение дня и выстроить гармоничное сочетание различных видов деятельности, периодов бодрствования и отдыха, питания и прогулок. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня в ДОО меняется в зависимости от

потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д. Все возрастные группы работают по двум (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года. Для воспитанников, вновь поступающих в ДОУ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период в соответствии планом работы дошкольных групп организован в период с 1 июня по 31 августа. В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений.

Режим дня (Приложение 10), учебный план (Приложение 11), учебный календарный график (Приложение 12), расписание образовательной деятельности (Приложение 13), тематическое планирование (Приложение 14)

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО соответствует п.36.4 ФОП ДО.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ «ЦРР Детский сад № 81» в части, формируемой участниками образовательных отношений (Приложение 15)

3. Дополнительный раздел 4.1. Краткая презентация образовательной программы

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является локальным документом, составляющим нормативную базу деятельности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №51 комбинированного вида».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО, дополнена в необходимом объеме положениями инновационной программы «От рождения до школы», что позволяет использовать ее инновационные разработки и приводит к повышению качества дошкольного образования в Организации и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
 - создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО),

ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

 создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на: усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Образовательная область "Познавательное развитие" направлена развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Образовательная область "Речевое развитие" включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных

жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений музыкального, изобразительного); (словесного, становление эстетического эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает: приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственноволевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здор овье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы: программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс», парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Структура Программы соответствует ФОП ДО и состоит из 4 разделов — трех основных

(целевой, содержательный, организационный) и одного дополнительного, где дается краткая презентация Программы. Все разделы составлены в соответствии с требованиями и рекомендациями ФГОС ДО и ФОП ДО. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы оформлена в виде ссылки на пункты Федеральной образовательной программы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
 - особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
 - способов поддержки детской инициативы;
 - особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Согласно пп. а) пункта 2.11.2. ФГОС ДО, «содержательный раздел Программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.» Поэтому, в соответствии с ФГОС ДО, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

Программа рассчитана на пребывание детей в группах общеразвивающей направленности с 1 до 7 летнего возраста. Программа соответствует 10,5-часовому времени пребывания воспитанников в Организации, группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации. Содержание образования носит светский характер.

Дополнительный раздел программы представлен приложениями.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Таблица 51

						Таоли	
Функциональная зона (центр)	Основное предназначение	Оснащение	II группа раннего возр. (2-3 года)	Младш ая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старша я группа (5-6 лет)	Подго товин ельна группо (6-7 лет)
	Среда включает знак	и и символы государства, рег	иона, горо	да и орга	инизации		
Среда отражает		рафические, конфессиональн				циокульт	рных
		анизация, возможность погр					
3		остями региональной культу			,		
«Патриотический	Расширение	- Государственная и		+	+	+	+
уголок»	краеведческих	Владимирс					
•	представлений детей,	кая					
	накопление	символика					
	познавательного	- Образцы русских костюмов			+	+	
	опыта	- Наглядный материала:		+	+	+	+
		альбомы, картины,					
		фотоиллюстрации и др.					
		- Предметы народно –	+	+	+	+	+
		прикладного искусства					
		- Предметы русского быта		+	+	+	+
		- Детская художественная		+	+	+	+
		литература					
«Уголок	Расширение	- Набор открыток «Владимир»			+	+	+
Владимирской	краеведческих	- Дидактическая игра				+	+
области» представлений детей о	«ЖивотныеВладимирской						
	Владимирской области	области»					
	ооласти	- Настольно-печатная игра «»				+	+
		- Альбом «Предметы быта				+	+
		жителей Владимира»					
		- Книга «Деревянное				+ 2 полугодие	+
V D	D	зодчество Владимира»					
Уголок «Русская изба»	Расширение	- Предметы народно –				+	+
изоа»	краеведческих представлений детей о	прикладного искусства - Предметы русского быта				+	+
	быте народов севера	- Аудиотека «Старинные					
	овите народов севера	русские песни»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Русская изба»					
	Cnodan	кологична, природосообразна	เ น ก์ <i>อ</i> วกท <i>ก</i> เ	ามส			
«Уголок	Расширение	- Материал для проведения	i a ocsoniii	+	+	+	+
«Этолок природы»	познавательного	элементарных опытов		7	T	T	т
прпроды//	опыта, его	- Обучающие дидактические			+	+	+
	использование в	игры по экологии			T	T	т
	трудовой	- Инвентарь для трудовой		+	+	+	+
	деятельности	деятельности в уголке			•	'	•
		природы					
		- Природный и бросовый		+	+	+	+
		материал.					
		- Материал по астрономии		+	+	+	+
		- Коллекции			+	+	+
		- Календарь природы					
				+	+	+	+
		- Комнатные \$267 ения в соответствии с возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+

	1	- Сезонный материал					
		- Сезонныи материал - Стенд со сменяющимся		+	+	+	+
		- Стенд со сменяющимся материалом на		+	+	+	+
		экологическую тематику					
		- Макеты			+	+	+
		- Литература		+	+	+	+
		природоведческого		'	'	'	'
		содержания, набор картинок,					
		альбомы					
Среда обе	спечивает ребенку ва	эзможность общения, игры	и совмест	тной дел	ятельност	ıu. Ompas	жает
		ий, радость общения с семьей				···· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
«Игровая зона»	•	- Атрибутика для с- р игр	+	+	+	+	+
_		- «Семья»					
		- «Клиника»		+	+	+	+
		- «Супермаркет»		+	+	+	
		- «Школа»			+	+	+
		- «Салон красоты»		+	+	+	+
		- «Почта»			+	+	+
		- «Армия»				+	+
		- «Космонавты»				+	+
		- «Библиотека»				+	+
		- «Ателье»				+	+
		- Предметы - заместители,		+	+	+	+
		атрибуты.		'	'	'	'
		- Дидактические игры	+	+	+	+	+
«Уголок	Облегчение процесса	- Подушки			+	+	+
уединения»	привыкания ребенка	- Фотографии	+	+	+	+	+
)	к детскому саду	- Любимые игрушки	+	+	+	+	+
	•	- «Коврик злости», подушки	·	,	•	+	+
		коробочки					_
«Музыкальный	–Развитие	- Детские музыкальные		+	+	+	+
уголок»	творческих	инструменты			•	· ·	'
ji osiolo/	способностей всамос	- Портрет композитора				+	+
	тоятельно-	- Магнитофон					
	ритмической	- Набора аудиозаписей			+	+	+
	деятельности	- Музыкальные игрушки	+	+	+	+	+
		(озвученные, не озвученные)	·	·	,		
		- Игрушки-самоделки				+	+
		- Музыкально -				+	+
		дидактические игры					
		- Музыкально- дидактические				ĺ	
		пособия					
«Театрализованный	Развитие	- Ширмы	+	+	+	+	+
уголок»	способностей	Различные виды театров:	+	+	+	+	+
	творческих	-теневой театр					
	ребенка	-би-ба-бо		+	+	+	+
		- настольный театр					
		- плоскостной театр	+	+	+	+	+
		(на фланелеграфе)					
		- кукольный театр	+	+	+	+	+
		- конусный театр					
		- пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Костюмерная				+	+
		- Сундук для ряженья	+	+			
		- Предметы декорации			+	+	+
		- Декоративная атрибутика			+	+	+
«Семейный	Расширять	- Семейный альбом	+	+	+	+	+
уголок»	представления детей	- Семейные фотовыставки				+	+
	об истории семьи в	- Альбомы «Семейное древо»				İ	+
	контекст истории	- Альбом о воинских наградах				+	+
	родной страны	дедушек, бабушек родителей.				т 2 полугодие	_
		- Серия дидактических игр:		+	+	+	+
						. —	. +
				'	•		
		- «Где ты живещь?» - «Знаешь ли 120 свое имя и		+	+	+	+

		- «А кто твои родители?»				+	+
		- Настольно печатная игра				+	+
		«Профессии»					
		озможность познавательного					
	<i>ы, раскрывает красот</i>	у знаний, необходимость научі	ного позн	ания, фор	мирует н	аучную ка	ртину
иира «Строительная	Проживание,	 Напольный строительный 	+	T + T	+	+	
мастерская»	преобразование	материал	T		т.	T	
1	познавательного	Настольный строительный		+	+	+	+
	опыта в	материал					
	продуктивной деятельности.	–Пластмассовые		+ (младший	+	+	+
	Развитие	конструкторы		возраст- с			
	ручной умелости,			крупными деталями)			
	творчества.	- Пирамидки	+	+			
	Выработка	– Конструкторы с				+	+
	позиции творца	металлическими деталями-					
		-Схемы и модели для всех				+	+
		видов конструкторов —Мягкие строительно -	+	+	+		
		игровые модули	т		т		
		– Транспортные игрушки		+	+	+	+
		-Схемы, иллюстрации			+	+	+
		отдельных построек (мосты,					
77	***	дома, корабли, самолёт и др.)					
«Логико- математический	Целенаправленное формирование у	-Математические головоломки «Танграм»					
математическии центр»	формирование у детей						
ципри	интереса к	-«блоки Дьенеша» -«Палочки Кюизенера»					
	элементарной	-«Палочки кюизенера» - Деревянные геометрические					
	математической	тела					
	деятельности	- Коллекции часов					
		- календарей головоломок (кубик Руби-ка, змейка,					
		цилиндр и т.д.)					
		- Математические детские				+	+
		книги - Раздаточный		+	+	+	+
		математический материал		'	•	'	
		- Дидактические игры		+	+	+	+
		- Лото, домино		+	+	+	
Центр сенсорного	Расширение	 – Дидактический материал по 	+	+	+	+	+
развития	познавательного	сенсорному воспитанию					
	сенсорного опыта детей	- Пазлы					
	детен	- Домино - Сборно-разборные,	+	+	+	+	
		состоящие из	т		т		+
		трансформирующихс					
		я частей и деталей					
		- Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок				+ 2 полугодие	+
		- Набор различных				+	+
		материалов для создания				2 полугодие	•
		игрушек-самоделок					
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного	- Дидактические настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+
	опыта,	- Настольно печатные игра	+	+	+	+	+
		«Светофор»					
		- Набор видов транспорта Набор мелких игрушек		+	+	+ +	+
		Наоор мелких игрушек - Макеты перекрестков,			+	+	+
		районов города			т		T
		- Дорожные знаки			+	+	+
		-Литература по ПДД 129				+	+

«Речевой центр»	Развитие и коррекция речи воспитанников	- Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи.					
		- Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		- Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+
		- Пазлы (таинграмы)	·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		+	+
		- Мозаика		+	+	+	+
		- Домино			+	+	+
		- Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
		- Материал для дыхательной, артикуляционной,				+	+
		пальчиковой гимнастик					
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+
	работать с книгой	- Наличие художественной литературы, детских энциклопедий				+	+
		- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по		+	+	+	+
		ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой					
		- Материалы о художниках – иллюстраторах			+ 2 полугодие	+	+
		- Портрет поэтов, писателей		+	+	+	+
		- Тематические выставки		<u>'</u>	'	+	+
		- «Книжкина больница»				+	+
		- Игра «Библиотека»				+ 2 полугодие	+
Центр продуктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+
мастерская	опыта в	- цветных карандаши					
"Творческая	продуктивной	- Краски (кисти)		+	+	+	+
мастерская»	деятельности.	- Сангина				+	+
мастерская»	Развитие ручной	- Восковые мелки					
	умелости,	- Мелки		+	+	+	+
		- Тушь					+
		- Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
		- глина (тесто)	+	+	+	+	+
		-Цветная бумаги		+	+	+	+
		- Картон			+	+	+
		- Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+
		- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Альбомы-раскраски			+ 2 полугодие	+	+
		- Выставки произведений изоискусства		+	+	+	+
		- Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+	+	+	+
		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки				+	+
		- Предметы народно – прикладного и ск усства			+	+	+

1 / 1		быть отражены и сохранен					
Уголок труда	Формирования		Самообслу	живание		•	
	положительного отношения к труду	- Дидактическая игра «Поиграл убери на место»		+	+	+	+
	Расширение индивидуального	- Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+
	трудового опыта	- Дежурство в группе				+	+
			йственно в	бытовой т	руд		
		- Дежурство по столовой				+	+
		- Лото «Инвентарь для уборки помещений»				+	+
		-Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»				+	+
		- «Книжкина больница» (ремонтируем книги)»				+ 2 полугодие	+
			Труд в п	рироде			
		- Дежурство в уголке природы				+	+
		- Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+
		- Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+
		у возможности для укр	епления	здорови	я, раскр	ывает	смысі
	а жизни, физической	7 77 7					
Центр физического	Расширение индивидуального	- Оборудование для: - ходьба	+	+	+	+	+
развития	двигательного опыта в	- бег			+	+	+
	самостоятельной	- равновесие			+	+	+
	деятельности	- прыжки			+	+	+
		- бросание, ловля			+	+	+
		ползания лазания	+	+	+	+	+
		- метание			+	+	+
		- Атрибуты к подвижным и спортивным играм - каталки	+	+			
		- велосипеды, самокаты			+	+	+
		настольный теннис					+
		- бадминтон					+
		- Нетрадиционное	+	+	+	+	+
		физкультурное оборудование		В соответс	твии с возрас	том детей	
Центр «Здоровье»	формирование начальных	- Воспитание культурно- гигиенических навыков				+	+
	представлений	- Настольно-печатные игры					
	о здоровом образе жизни	«Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их					
		влиянии на здоровье) Цикл дидактических игр				+	+
		«Особенности строения и функциями организма					
		человека» - Пазлы					
		- Энциклопедии «О рациональном питании»					+
		- Карточки с комплексами специальных физических					
		упражнений для укрепления органов и систем.					
		- Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»					

упверждена приказом Министерства просвещения Российско Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 4 асть программы, формируемая участниками образовательных отношений 1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детства Пресс»; 2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народно культуры» под редакцией О.Л.Киязевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детети — Пресс Методический комплекта для раннего возраста: конспекты игровых двей — Волгограл: Учитель, 2012. 2. Белкива Л.В. Адантация детей раннего возраста: к условиям ДОУ. Практическо пособие — Воропеск «Учитель», 2004. 3. Боздаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сад Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воропеж: Издательств «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сад Плавы занятий. — М. Мозанка — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольник Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Кинта для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сепсорные способиети мланипа Развитие восприятия цвета величным у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харгенко Т.Е. Утреняви тимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харгенко Т.Е. Утреняви тимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харгенко Т.Е. Утреняви гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 11. Таланова Т.В. Развивающие игры с малышыми до трех лет. Популярне пособие для родителей и педагогов. — Ярославлы: Академия для детей раннего образования — Соброз до трем детей в детском саду. Для работы исобие с для родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.П. Раннее детство в системе вариативного допікольного общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыши!: Книга для работников дошкольным учреждений и родите	Программно	- методический комплект для детей раннего возраста
утверждена приказом Министерства просвещения Российско Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 - Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» передакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Киязевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Дететва Пресс»; 2. Паршальная программа «Приобщение к истокам русской народно культуры» под редакцией О.Л.Киязевой, М.Д. Махансвой. – СПб.: Дететва раннего возраста: конспекты игровью двей – Волгоград: Учитель, 2012. 2. Белкив Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическо пособие – Вроопеск «Учитель», 2004. 3. Болдаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сад Практическо пособие для поспитателей и методистов ДОУ. — Воропеж: Издательств «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сад Планы занятий. — М.: Мозика — Синтез, 2007. 5. Казякова Т.Т. Рисуют младшие дошкольник Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Кинта для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилогина Э.Г. Сепсоринае способности мальша. Развитие восприятия цвета величины удетей от рождения до 3 лет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харуско Т.Е. Утренияя тимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харуско Т.Е. Утренияя пимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харуско Т.Е. Утренияя пимнастика в детском саду. Упражнения для детей рател. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 10. Харуско Т.Е. Утрения пимнастика в детском саду. Упражнения для детей рател пособие для родителей и педагогов. — Ярославлы: Академия для детей рател общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, мальши: Книга для работников дошкольным образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играст и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 20		
	и технологии	
1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Дететв Пресс»; 2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народно культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб: "Дететв —Пресс» — Иметодический комплекти ода рашкий од. А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнк раинего возраста: конспекты игровых дией — Волгоград: Учитель, 2012. 2. Белкина Л.В. Адаптация детей раинего вограста к условиям ДОУ. Практическо пособие — Воронек «Учитель», 2004. 3. Болдаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сад Планы занятий. — М.: Мозанка — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Ресуют младшие допкольники Пособие для воспитателей. М. «Просмещение», 1971. 6. Квина для чтения в детеком саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОПИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сенсорные способности мальшия — Развития восприятия пвета вспочины удетей от рождения до 3 лет. — М.: Мозанка — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее дететов в системе вариативного дошкольного обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически предагавлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М мозаика — Синтез, 2007. 10. Карченко Т.Е. Утренвяя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозаика — Синтез, 2007. 10. Карченко Т.Е. Утренвяя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. Методический комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст дранего возрастна программы, формируемая участниками образоватия — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Ян.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраст образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» » М.; Бином, 201		
Пресс» 2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народно культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Дететв — Пресс Персс Персо Персс Персс Персс Персс Персс Персс Персс Персо Персс Персс Персс Персс Персс Персс Персо Перс		1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
раннего возраста: конспекты игровых дней — Волгоград: Учитель, 2012. 2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическо пособие — Воронеж «Учитель», 2004. 3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сад Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: Издательств «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сад Планы занятий. — М: Мозанка — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия прета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозанка — Синтез, ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М мозанка — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — лет. — М: Мозаика — Синтез, 2009. Методический комплекты доломеникова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярне пособие для родителей и педагогов. — Ярославлы: Академия развития, 1996 Спрастов дости, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыши!: Книга для работников дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. Физиуческая культура для малышей». М.: «Просвещение.		2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство
раннего возраста конспекты игровых дней — Волгоград: Учитель, 2012. 2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическо пособие — Воронеж «Учитель», 2004. 3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: Издательств «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада Планы занятий. — М.: Мозаика — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыпы. Развитие восприятия цвета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез, ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч. 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Карченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — лет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. Методический комплекты речи детей в детском саду. Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярне пособие для родителей и педагогов. — Ярославлы: Академия развития, 1996 Спрастов россии, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыши!: Книга для работников дошкольного образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.ЯФизуцуеская культура для малышей». М.: «Просвещение:	Методический	1. Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой полдержки ребёнка
пособие — Воронеж «Учитель», 2004. 3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: Издательства «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада Планы занятий. — М.: Мозаика — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности мальшиа. Развитие восприятия цвета величины у детсй от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — дет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. Надлядно-дыдокимические пособия. 1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярне комплект для растей раннего возраста от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольны образовательных отношений 5. Уорнер, П. Малыпи играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физуцеская культура для малышей».М.: «Просвещение:		раннего возраста: конспекты игровых дней – Волгоград: Учитель, 2012.
Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательств «Учитель», 2005. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского садл. Планы занятий. – М.: Мозаика — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – лет. – М.: Мозаика — Синтез, 2009. ### Методический комплекти для развитие речи детей в детском саду. Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развитающие игры с малышами до трёх лет. Популярно пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996. 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыша!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве». М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. «Физдуеская культура для малышей».М.: «Просвещение:	раннего возраста	
Планы занятий. — М.: Мозаика — Синтез, 2007. 5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М. Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М. Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — лет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. 11. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. 12. Губа Г.И. Комплексные развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярис пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996. 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение.		
5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М. «Просвещение», 1971. 6. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. — М.: ОНИКС, 2006. 7. Пилютина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — лет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. Методический комплекти для развитие речи детей в детском саду. Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развитие речи детей в детском саду. Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышпами до трёх лет. Популярнс пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996. 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. «Физдуческая культура для малышей».М.: «Просвещение:		
7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета величины у детей от рождения до 3 лет. — М.: Мозаика — Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 — лет. — М.: Мозаика — Синтез, 2009. Наглядно-дидактические пособия 1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярно пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение:		5. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники Пособие для воспитателей. М.,
величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М Обруч, 2013. 9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М Мозаика – Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. Наглядно-дидактические пособия 1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. 1. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышнами до трёх лет. Популярис пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. 2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно – методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физруческая культура для малышей».М.: «Просвещение:		
9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологически представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М Мозаика — Синтез, 2007. 10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – лет. – М.: Мозаика — Синтез, 2009. Наглядно-дидактические пособия 1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. Методический комплект для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996 пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996 гот 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение.		величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003. 8. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.:
10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.		9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.:
П. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. Методический комплект для для датанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярно пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996 для рафотимы, 1996 для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1996 для рафотимы, 1996 для рафотимы, 1996 для рафотимы детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для рафотников дошкольных отношений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение».		10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей $2-3$ лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996 г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно – методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольных отношений и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		
2. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраст от 1,5 до 3 лет. Учебно — методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		1.Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное
 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений от 1,5 до 3 лет. Учебно – методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение» 		
формируемая участниками образовательных отношений образования – М.: Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		
участниками образовательных отношений 3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольны учреждений и родителей. — М.: Просвещение, 1992. 4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования — М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится — Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 — 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		общество России, 2005.
4. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольног образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		3. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш!: Книга для работников дошкольных
образования – М.: Обруч, 2013. 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве» . М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»	<u> </u>	
 5. Уорнер, П. Малыш играет и учится – Мн.: «Попурри», 2006. 6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве». М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». М.: «Просвещение» 	отношений	
Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. 7. Колесникова Е.В. «От звука к букве». М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». М.: «Просвещение»		
7. Колесникова Е.В. «От звука к букве». М.; Бином, 2019. 8. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей». М.: «Просвещение»		6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2010
8. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»		
1978.		8. Лайзане С.Я.«Физическая культура для малышей».М.: «Просвещение»,

	етодический комплект для детей младшего дошкольного возраста, 3 – 4 года
Программы	Обязательная часть
и технологии	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	2. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»;
	2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народно культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детств – Пресс
Образовательная	Обязательная часть
область	Методические пособия для работы с детьми 3 – 4 лет
oomemo	1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и
	социальной действительностью (младшая группа). – М.: «Элизе Трэйдинг», 2003.
Социально - коммуникативное	2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005.
развитие	3. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.
	4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006.
	Часть программы, формируемая участниками образовательных
	отношений
	1. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском садух
	Т.И.Бабаева – Санкт – Петербург, 2012с.

развитие

- 1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр занятий для дошкольников. М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
- 2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. М.: Творческий центр «Сфера», 2005.
- 3. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». Ярославль, Академия развития, 1998.
- 4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. М.: Мозаика Синтез, 2007.
- 5. Попова Т.И. Мир вокруг нас. M.: LINKA TREST, 1998.
- 6. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.
- 7. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. М.: Просвещение, 1999.

Наглядно - дидактические пособия

- 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».
- 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».
- 3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».
- 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- 1. Нуждина Т.Д. Чудо всюду. Мир вещей и машин. Ярославль: «Академия развития», 1998.
- 2. Новикова В.П. Математика в детском саду (3-4 года). М.: Мозаика Синтез, 2003.
- 3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. М.: Мозаика-Синтез.
- 4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.
- 5. Солнцева А.А. Математика до школы. С-Пб.: Детство-Пресс, 2010.

Речевое развитие

Обязательная часть

- 1.Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М.: Москва Синтез, 2007.
- 2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет. М.: издательский центр «Вентана Граф», 2008.

Наглядно-дидактические пособия

- 1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 3 4 лет.
- 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 782 с.

Художественно -

Обязательная часть

2 0144 0144 1111 00140 0	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй
эстетическое	младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.
развитие	2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.:
	Мозаика-Синтез, 2010.
	3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала
	во второй младшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Филимоновская
	народная игрушка», «Хохлома».
	2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома.
	Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	3. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-
	Пресс»;
	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство
	- Пресс
Физическое	Обязательная часть
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в
•	младшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.:
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды
	спорта», «Распорядок дня».
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-
	7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет М.,
	«Просвещение», 1973.
Программно	о - методический комплект для детей дошкольного возраста
	4 — 5 лет
Программы	Обязательная часть
и технологии	Федеральная образовательная программа дошкольного образования,
	утверждена приказом Министерства просвещения Российской
	Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
	Часть программы, формируемая участниками образовательных
	отношений
	«Художественно – эстетическое развитие»

	1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты
	музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей
	2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.
	«Социально – коммуникативное развитие»
	1.Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду» Т.И.Бабаева – Санкт – Петербург, 2012с.
	2.
	«Познавательное развитие»
	3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет) М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.; 4. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 –
	7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.
	«Речевое развитие»
	5. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А.— М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.—782
	с. 6. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.:– М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.
Образовательная	Man adam adam and a control de man forma a dam a d
_	Методические пособия для работы с детьми 4 – 5 лет
область	-
область Социально -	Обязательная часть
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной
область Социально -	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). – М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). – М.:
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). – М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). — М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). — М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.:
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). − М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). − М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». − М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). — М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (средняя группа). − М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007. 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 5. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». − М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».

Познавательное	Обязательная часть
развитие	1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для
-	дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
	2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера»,
	2005.
	3. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль:
	«Академия развития», 1998.
	4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998.
	5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных
	математических представлений в средней группе детского сада М.:
	Мозаика - Синтез, 2007.
	6. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: LINKA – TREST, 1998.
	7. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.:
	«Издательство Скрипторий 2003», 2005.
	Наглядно - дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт»,
	«Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные
	«Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».
	1. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом»,
	«Профессии».
	3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами»,
	«Собака с щенками».
	4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима»,
	«Лето», «Осень», «Родная природа».
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Знакомим малышей с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1999.
	2. Новикова В.П. Математика в детском саду (4-5 лет). – М.: Мозаика -
	Синтез, 2002.
	3. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. –
	М.: Мозаика-Синтез.
	4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского
	сада. Для работы с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,
	2010. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации
	в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.
	5. Нищева Н.В. Я люблю Россию. С-Пб.; Детство-Пресс, 2023.
Речевое развитие	Обязательная часть
<i>I</i>	1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в средней группе детского
	сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.
	2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. – М.:
	издательский центр «Вентана - Граф», 2008.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 4
	- 5 лет.
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»,
	«Теремок»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

	1.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-
	Пресс»;
	Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство
	− Пресс
	Обязательная часть
Художественно -	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней
эстетическое	группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
развитие	2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском садуМ.:
	Мозаика-Синтез, 2010.
	3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала
	в средней группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Городецкая роспись по дереву»,
	«Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».
	2. Плакаты: «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома.
	Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Книга для чтения в детском саду и дома. 4 - 5 лет. – М.: ОНИКС, 2006.
	2. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону,
	«Феникс», 2000.
	3. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-
	Фактория, 2005.
Физическое	Обязательная часть
Физическое развитие	
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.:
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <i>Наглядно-дидактические пособия</i> 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» <i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство
	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство
развитие Программно - мет	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс
развитие Программно - мет	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс
развитие Программно - мет	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс подический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 — 6 лет Обязательная часть Федеральная образовательная программа дошкольного образования,
развитие Программно - мет	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс подический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 — 6 лет Обязательная часть Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской
развитие Программно - мет	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной — СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. — СПб.: Детство — Пресс подический комплект для детей старшего дошкольного возраста 5 — 6 лет Обязательная часть Федеральная образовательная программа дошкольного образования,

	«Художественно – эстетическое развитие»
	1. Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка» / Программа
	«Жемчужинка» для детей 5 – 7 лет: Пособие для педагогов дошкольных
	образовательных учреждений. Тюмень, 1998 г. – 40 с.
	2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» Конспекты
	музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей
	2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.
	«Социально – коммуникативное развитие»
	2.Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду»
	Т.И.Бабаева – Санкт – Петербург, 2012с
	«Познавательное развитие»
	3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», Безопасность:
	Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей
	старшего дошкольного возраста М.: Детство - СПб.: «ДЕТСТВО -
	ПРЕСС», 2009. – 144 с.
	5. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в
	детском саду (для детей 2 – 7 лет) М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.;
	6. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 –
	7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 88 с.
	«Речевое развитие»
	7. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое
	пособие / Под. ред. Парамоновой Л.А.— М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. — 782
	c.
	8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа,
	методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для
	детей 3 – 7 лет \ авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.
Образовательная	Методические пособия для работы с детьми 5 – 6 лет
Образовательная область	Методические пособия для работы с детьми 5 – 6 лет
_	Методические пособия для работы с детьми 5 — 6 лет Обязательная часть
область	-
область Социально -	Обязательная часть
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.:
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.:
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. − М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). − М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до…»: Игры − путешествия в прошлое предметов.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. − М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). − М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до…»: Игры − путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика -
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. − М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). − М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до…»: Игры − путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. − М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). − М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до…»: Игры − путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). − М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. − М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). − М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до…»: Игры − путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». − М.:
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997.
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах».
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах». Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»,
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах». Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах». Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая
область Социально - коммуникативное	Обязательная часть 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). — М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. — М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). — М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры — путешествия в прошлое предметов. 5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005. 6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском садуМ.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». — М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 8. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. — Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах». Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс»; 2.Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство Пресс Наглядно-дидактические пособия Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Дидактическое издание «Безопасность», рабочая тетрадь -1, 2. H.H., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Авдеева Альбомы «Безопасность», часть -1, 2,Обязательная часть Познавательное Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр развитие дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000. 2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005. 3. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998. 5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007. 6. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – M.: LINKA – TREST, 1998. 7. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005. Наглядно - дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками». 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 5. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс»; 2.Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной

Речевое развитие

– Пресс

Обязательная часть

культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство

	1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского
	сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.
	2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.:
	издательский центр «Вентана - Граф», 2008.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 5
	- 6 лет.
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-
	Пресс»;
	2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство –
	Пресс
Художественно -	Обязательная часть
эстетическое	1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей
развитие	группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
pusumme	2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском садуМ.:
	Мозаика-Синтез, 2010.
	3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала
	в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву»,
	«Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная
	игрушка», «Хохлома».
	2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома.
	Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной – СПб: «Детство-
	Пресс»;
	2.Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство
	— Пресс
Физическое	Обязательная часть
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в
Pussumus	старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.:
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды
	спорта», «Распорядок дня».
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-
	7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	2. Кильпио Н.Н. 80 игр для детского сада для детей 3 – 7 лет. М.,
	«Просвещение», 1973.
П	рограммно - методический комплект для детей
	старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет
Программы	Обязательная часть
программы	CONSUMCTION AUCHO

и технологии	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 ———————————————————————————————————
	− Пресс
Образовательная область	Методические пособия для работы с детьми 6 – 7 лет
Социально -	Обязательная часть
коммуникативное	1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной
развитие	действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «Элизе
_	Трэйдинг», 2003.
	2. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.:
	Творческий центр «Сфера», 1999.
	3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (подготовительная группа). – М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007.
	4. Дыбина О.В. «Что было до»: Игры – путешествия в прошлое
	предметов.
	5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика - Синтез, 2005.
	6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском
	саду М.: Мозаика-Синтез, 2006.
	7. Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Изд - во АРКТИ, 2004.
	Наглядно-дидактические пособия
	1. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах».
	2. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День
	Победы».
	3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война».
	4. Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о
	достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском
	Кремле».
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. – Издательство «Калан», 1997. 2. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки». Безопасность для малышей. 3. Иванов А. «Азбука безопасности». – М.: АСТ пресс, 1996. 4. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 5. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002. Наглядно-дидактические пособия 1. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Ребёнок в городе. Рабочая тетрадь. 2. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Дидактическое издание «Безопасность», рабочая тетрадь -1, 2. 3. Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Альбомы «Безопасность», часть -1, 2, 3. Обязательная часть Познавательное 1.Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для развитие дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000. 2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005. 3. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 4. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». – Ярославль, Академия развития, 1998. 5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007. 6.Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: LINKA – TREST, 1998. 7. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005. Наглядно - дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс Обязательная часть Речевое развитие

	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» ———————————————————————————————————
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» ———————————————————————————————————
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» ———————————————————————————————————
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» ———————————————————————————————————
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» ———————————————————————————————————
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды
	гт. Сория «мир в картинках». «Спортивный инвентарь».
	<i>Наглядно-дидактические пособия</i> 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.:
r	подготовительной к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
развитие	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в
Физическое	Обязательная часть
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство – Пресс
	7. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	Пресс»;
	редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-
	6. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	2.Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»
	игрушка», «Хохлома».
	«Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная
	1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву»,
	Наглядно-дидактические пособия
	2007.
	подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,
	3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материалав
	2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	2007.
развитие	подготовительной к школе группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез,
эстетическое	1.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в
Художественно -	Обязательная часть
	– Пресс
	культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство
	пресс»; 2. Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной
	редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство- Пресс»;
	1.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
	- 7 лет.
	1. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 6
	издательский центр «Вентана - Граф», 2008. Наглядно-дидактические пособия
	2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.:
	
	группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012.

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей деятельность младшего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1991. 2. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети от 1 года до 7 лет. – М.: ЛИНКА − ПРЕСС, 2006. 3. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду, 2 - 7 лет. 4. Русаков А. Подвижные игры для детей 3 – 7 лет. Сборник. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005. Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет - Мн. «Попурри», 2007. 5. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста 3 – 7 лет – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стёркиной – СПб: «Детство-Пресс»; Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой. – СПб.: Детство Пресс

Взаимодействие детского сада с семьёй

- 1. Глебова С.В. Детский сад семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
- 2. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА ПРЕСС, 2007

Приложение 3 <u>Планирование занятий групп раннего возраста и дошкольных групп</u>

	Нач	ало учебног	го года с 01 с	ентября		
Образовательные		Количество в неделю, периодичность				
области,виды	от 1 года	от 2	от 3	от 4	от 5	от 6
деятельности	до 2 лет	до 3 лет	до 4 лет	до 5 лет	до 6 лет	до 7 лет
Познавательное	1	1	1	1	3	4
развитие (количество						
занятий в неделю)						
Речевое развитие	2	1	1	1	2	2
(количество занятий в						
неделю)						
Художественно –	4	4	4	4	5	5
эстетическое						
развитие						
(количество занятий в						
неделю)	_					
Физическое развитие	3	3	3	3	3	3
(количество занятий в						
неделю) Итого	10	10	10	10	13	14
Продолжительность	не более	не более	не более	не более	не более	не более
образовательной	10 минут	10 минут	не облее 15 минут	20 минут	не облее 25 минут	30 минут
деятельности	10 минут	10 минут	13 минут	20 минут	23 минут	30 минут
	зовательн	ая деятель	ность в ход	е режимных		
,		момен		•		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
процедур						
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
проведении режимных						
моментов						
Чтение художественной	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
литературы						
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рефлексия прожитой						
недели «Какими						
поступками мы можем						
гордиться»						
	Самостоя	тельная де	ятельности	детей		
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
деятельность						
детей в уголках развития						

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,

анимационных произведений для реализации Программы

n.33.1. ФОП ДО. Примерный перечень художественной литературы. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие

ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", ТокмаковаИ.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

n.33.1.2. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тилибом!...", "Уж ты,

радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке";

Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.1.3. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без

дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень,

тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухацокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое

слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождикдождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишкатрусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко- ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка- сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; ЗаходерБ.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой

рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка";

Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер.

Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

n.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жилибыли два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевналягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают

подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый. " (отрывок из поэмы

"Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый

год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка. "; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветиксемицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит"(по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен

Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен)(1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

n.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Устраха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С.

"Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору);Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки";Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 ПО выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; ШимЭ.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я.

"Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж.

"Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

п.33.2. ФОП ДО. Примерный перечень музыкальных произведений

n.33.2.1. ФОП ДО. От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой,люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляскас куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар.мелодия, сл. А. Ануфриевой.

n.33.2.2. ФОП ДО. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

n.33.2.3. ФОП ДО. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш",муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня","Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша",

рус. нар.мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия;"Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова. Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М.Варной.

Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет",муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

п.33.2.4. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот

как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар.мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик",муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца.

n.33.2.5. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками подмузыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этноды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер.нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова;

"Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

n.33.2.6. ФОП ДО. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш",муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса

и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этноды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В.

Агафонникова. *Хороводы и пляски*. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору

музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф.

Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар.прибаутка, обр. Т. Попатенко.

п.33.2.7. ФОП ДО. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этоды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А.Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз.

С. Вольфензона.

п. 33.2.8. ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере"Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнениес кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "Нагоре-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар.песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня;

"Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звукиразные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкальногоинструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивамсказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского- Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гостипришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

п.33.3. ФОП ДО. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

п.33.3.1. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

33.3.2. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецовк книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

n.33.3.3. ФОП ДО. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна

пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

п.33.3.4. ФОП ДО. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер- самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

п.33.3.5. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

п.33.4. ФОП ДО. Примерный перечень анимационных произведений. иллюстраций природных, социальных и психологическихявлений, норм формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

В пере иправи

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются семейногопросмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

33.4.1. ФОП ДО. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.

Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.

Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-

Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Φ . Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм",

режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В.Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.

Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн,1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн,1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллективавторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 -2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А.Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия

"Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+),студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение 5 Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив		
Требования к организо	Требования к организации образовательного процесса			
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00		
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00		
Продолжительность занятия для детей	от 1,5 до 3 лет	10 минут		
дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут		
	от 4 до 5 лет	20 минут		
	от 5 до 6 лет	25 минут		
	от 6 до 7 лет	30 минут		
Продолжительность дневной суммарной	от 1,5 до 3 лет	20 минут		
образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут		
	от 4 до 5 лет	40 минут		
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна		
	от 6 до 7 лет	90 минут		
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут		
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут		
Показатели о	рганизации режима дня			
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа		
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день		
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день		
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее * Ресуль 4 т. 25 фОП ПО	до 7 лет	10 минут		

^{*} Раздел 4 п.35 ФОП ДО

Количество приемов пищи в зависимости от режимафункционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник

^{*} Раздел 4 п.35.13. ФОП ДО

Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дн	невной сон
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1 - 3 мес.	7	3	1 - 1,5	4	1,5 - 2
3 - 6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3 - 4	1,5 - 2
6 - 9 мес.	5	4	2 - 2,5	3	1,5 - 2
9 - 12 мес.	4 - 5	4 - 4,5	2,5 - 3	2	2 - 2,5

^{*} ФОП ДО, раздел 4 п.35.14.

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет в МБДОУ ЦРР д/с № 81 на 2023-2024год

	Время
Содержание	
Холодный	
период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная	6.30-8.10
деятельность, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, подготовка к занятиям. Утренний круг	8.30-9.00
«Минутка общения».	
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00–9.10
	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.00
Второй завтрак	9.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная	11.00-11.20
деятельность детей	
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный	11.50-15.00
подъем,оздоровительные и гигиенические	
процедуры	
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный	15.00-15.40
полдник	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40–16.00

Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10
	16.10–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная	16.20-18.30
деятельностьдетей	
Уход детей домой	до 18.30
Теплый период	
года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная	6.30-8.10
деятельность, утренняягимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-9.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность	9.00-11.00
детей, занятия вигровой форме по подгруппам	9.00–9.10
	9.20–9.30
Второй завтрак	9.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная	11.0011.20
деятельность	
Подготовка к обеду, обед	11.00-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный	11.50-15.00
подъем,оздоровительные и гигиенические	
процедуры	
Полдник	15.00-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная	15.40-18.30
деятельностьдетей, занятия в игровой форме по	15.40–15.50
подгруппам	16.00–16.10
Уход детей домой	до 18.30

Режим дня в дошкольных группах в МБДОУ ЦРР д/с № 81 на 2023-2024

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
		Холодный		
		период года		
Утренний прием	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10
детей, игры,				
самостоятельная				
деятельность,				
утренняя гимнастика				
(не менее 10 минут).				
Завтрак	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.55
Игры, подготовка к	8.40-9.20	8.45-9.15	8.50-9.00	-
занятиям. Утренний				
круг «Минутка				
общения»				
Занятия (включая	9.10-9.25	9.10-9.30	9.00-9.25	9.00-9.30
гимнастику в	9.35-9.50	9.40-10.00	9.35-10.00	9.40-10.10
процессе занятия -2				10.20-10.50
минуты, перерывы				
между занятиями, не				

менее 10 минут)				
Подготовка к прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.40	10.05–12.00	10.00-12.10	10.50-12.20
Второй завтрак	9.50	10.00	10.00	10.10
Обед	12.10-12.40	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.45	12.30-15.40	12.40-15.30	12.50-15.20
Полдник	15.45-16.15	15.40-16.10	15.30-16.00	15.20-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельна ядеятельность детей	16.15-17.00	16.10-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятел ьная деятельность	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Уход домой	до 18.30	до 18.30	до 18.30	до 18.30
	Теплы	ий период года		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, угрен няя гимнастика (не менее 10минут)	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10	6.30-8.10
Завтрак	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.50	8.30-9.00
Игры, самостоятель наядеятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	12.50-15.20
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятель наядеятельность	16.00-17.00	16.00-17.00 170	16.00-17.00	16.00-17.00

детей				
Подготовка к	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
прогулке,				
прогулка,				
самостоятельная				
деятельность детей				
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 18.30	до 18.30	до 18.30	до 18.30

Приложение 6

Федеральный календарный план воспитательной работы

Обязательная часть

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

Таблица 49

	таолица 49
дата	основные государственные и народные праздники, памятные даты
январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
	Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск вСталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	• ,
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы

19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в
	борьбе с
	терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27	День воспитателя и всех дошкольных работников
сентября	
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье	День отца в России
воскресен	
ье	
октября	
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных
	обязанностей
<i>T</i>	сотрудников органов внутренних дел России
Последне	День матери в России
e	
воскресен	
be waasna	
ноября	День Государственного герба Российской Федерации
30 ноября Пакабрь	день государственного героа госсииской Федерации
Декабрь	How wayppoorwape as were Manager
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день
	инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной
	работы с дошкольниками
5 20-25	регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника

9	декабря	День Героев Отечества
1	2 декабря	День Конституции Российской Федерации
3	1 декабря	Новый год

^{*}n. 36.4. раздел IV ФОП ДО

МЕДОУ "ЦРРА ВЕТОКИЙ САД Nº 81" ¥€.А.Лаврова/ печатьюв у (Вочемы десят ссмь) листа(ов) Прошито, пронумеровано и скреплено Должность Подпись